



KARABÜK ÜNİVERSİTESİ
Safranbolu Fethi Toker Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi



ENDÜSTRİ ÜRÜNLERİ TASARIMI BÖLÜMÜ 3. MEZUNİYET PROJELERİ SERGİSİ

21-22 Mayıs 2019

EUT 402 Mezuniyet Projesi / 2018 - 19 Bahar Dönemi
Safranbolu Fethi Toker Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi / 3. Kat

Ders Yürütücüleri:
Dr. Öğr. Üyesi Raşit ESEN
Öğr. Gör. Milad HAJIAMİRİ
Arş. Gör. Aybeniz GÖKMEN



Prof. Dr. İsmail Rakıp KARAŞ
Dekan

Dekandan açılış yazısı

Karabük Üniversitesi Safranbolu Fethi Toker Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi olarak kültürel ve sanatsal değerlere karşı duyarlılığın, bilimselliğin ve evrenselliğin esas alınmasını egemen kılmak misyonumuz; kuruluşumuzdan bu yana bilim ve sanat alanında ulusal veya uluslararası düzeyde araştırmalar yaparak yeni, özgün eserler üretmeyi amaçlayan, çalışkan, planlı, özgüvene sahip öğrenciler yetiştirmek ise vizyonumuz olmuştur.

2018-19 Eğitim Öğretim Yılı Bahar Dönemi'nde, EUT 402 Endüstriyel Tasarım Stüdyosu VI dersi kapsamında gerçekleştirilen Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü 3. Mezuniyet Projeleri ile çalışmasında lisans bitirme projeleriyle yer alan tüm öğrencilerimizi gösterdikleri üstün gayretlerinden dolayı kutlar, bundan sonraki yaşamlarında da başarılar dilerim.



Dr. Öğr. Üyesi Raşit ESEN
Bölüm Başkanı

Bölüm Başkanı'ndan açılış yazısı

Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümümüz 2012-2013 Eğitim-Öğretim yılında ilk öğrencileri ile eğitim öğretim hayatına başlamıştır. Yedi dönemlik Endüstri Ürünleri Tasarımı Lisans Eğitimi sürecini başarıyla tamamlayan öğrencilerimiz sekizinci dönemde Mezuniyet Projesi dersi alabilmektedir. Yedi yarıyıl boyunca öğrencilerimiz; yenilikçi, günlük hayatı kolaylaştıran ürün ile kullanıcı ve çevre ilişkisini irdeleyebilme ve bu ilişkinin kurulabilmesi için sistem tasarımı yapabilme yetisini kazanmaktadır. Aynı zamanda endüstriyel tasarım eğitiminin değişmez parçası olan üniversite-sektör ilişkisini daha da pekiştirmek ve endüstriyel tasarımcı aday öğrencilerimizi profesyonel hayal disiplinine hazırlamak için Mezuniyet Projeleri sürecinde üniversite-sektör iş birliği yapmaktayız. Bu bağlamda her bir öğrencimiz; bölümümüz akademik personeli ve kendisini destekleyen firmanın tasarım ve üretim ekiplerinin katkı ve rehberlikleri ile tasarım projelerini hayata geçirmektedir.

2018-2019 Eğitim-Öğretim Yılı Bahar Dönemi'nde üçüncü kez mezun vermenin heyecanı ve mutluluğunu yaşamaktayız. 76 öğrencimizin mezuniyet projelerinin yer aldığı bu çalışmada emeği geçen kıymetli mesai arkadaşlarıma, fakültemizin tüm çalışanlarına, danışman firma yetkililerine ve mezun olacak öğrencilerimize teşekkür ederim. Mezun olacak 76 öğrencimize meslek hayatlarında başarılar diler, tüm paydaşlara saygılarımı sunarım.



3. ENDÜSTRİ ÜRÜNLERİ TASARIMI BÖLÜMÜ MEZUNİYET PROJELERİ SERGİSİ

Danışman Firma:

INFODIFT



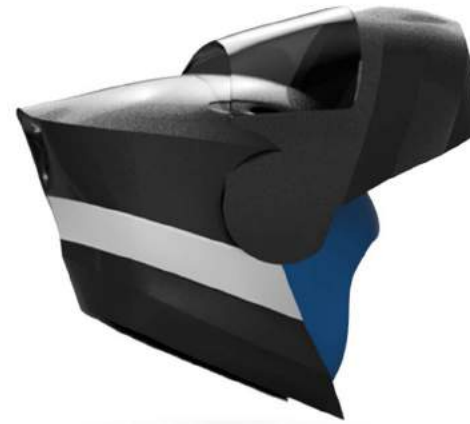
Seçkin Ayhan | dapemedia@gmail.com

Aykut Alp Yılmaz | aykotalpyilmaz@outlook.com

HELPMET

Motorsikletli kolluk kuvvetleri için, dış çevreden gelebilecek tehdit ve bilgilerin analizini yaparak kullanıcıya kolaylık sağlayan; güvenli ve aerodinamik kask tasarımıdır.

Kask içerisinde Asus tinker board kart, kamera sistemi, megafon ve kulaklık yerleri için özelleştirilmiş alanlar bulunmaktadır. Rüzgar ve ses etkilerini azaltmak amacıyla dış kabuk kısmı aerodinamik forma sahip bir biçimde tasarlanmış olup, kullanıcıya konforlu ve ergonomik bir sürüş imkanı sağlamaktadır.



Danışman Firma:
YURTBAY SERAMİK



Sedanur GÜRSES / gursessedanur@gmail.com

Sibel CAN / sbican61@gmail.com

OKARO

Günümüzde metro istasyonları artan nüfusla beraber en çok tercih edilen toplu ulaşım aracıdır. Bu alanlarda yolculuk yapan kişiler, karanlık tünellerdeki yoğun kalabalık ve onun oluşturduğu sesteki bazı detayları farkedemezler. Bu sebeplerden dolayı metro istasyonlarında bir farkındalık oluşturmak amacıyla 'Okaro' tasarımına gidilmiştir. Belirli bir hız ile gelen metro peron içerisinde hava akımı oluşturmaktadır. Oluşan bu hava akımı karolarımızla etkileşime geçerek yeni bir ses oluşturmaktadır. Bu ses sayesinde her durak yeni bir kimlik kazanmış olup insanların hangi duraklarda olduklarına dair duyuşsal bir algı oluşturmaktadır. Okaro, seramik flüt mantığı ile çalışan bir karo tasarımıdır. Karoların diziliminde iki farklı eleman kullanılmaktadır. Birinci eleman hava kanallarının olduğu ve havayı Okarolara aktaran hava taşıyıcı karolarıdır. İkinci eleman ise esas sesi oluşturan ana birimdir. Hava taşıyıcı karolardan gelen doğrusal havanın ana birimindeki deliklerden çıkmasıyla ses oluşturmaktadır. Ana birimler aynı sütun içerisinde yer alarak ortamda oluşan sesin aynı düzeyde yankılanmasını sağlar. Okaroların dizilimi tünel içerisinde başlamaktadır. Farklı ses kombinasyonları için hava taşıyıcı karolar arttırılıp azaltılabilir.

Metro istasyonlarında ; metronun oluşturduğu hava akımını kullanarak duyusal etkileşim sunan karo tasarımı.

OKARO



Danışman Firma:

Creavit



Fulya Melis Türker | fulyamelisturkerr@gmail.com

Betül Öztürk | btllloztrk@gmail.com

REGULAR

Regular, Seramik Lavabo ve Depolama Alanı Mobilyasından Oluşan Bir Banyo Setidir. Seramik Lavabo Formu Tasarımında Suyun Akış Yönünden İlham Alınmıştır.

Set Mobilyada Yer Alan Modüler Parçaların Kullanıcı Gereksinimlerine Göre Şekillenebilmesi Dar Banyolarda Değişik Kullanım Senaryoları Sunar.

Kullanıcı, Kanallarla Oluşturulan Yollarda Modülleri Kendi İsteği Doğrultusunda Yerleştirir.

Modüller; Seramik Lavabo, Dolaplar, Havluluk ve Askı, Diş Fırçalık ve Ayna İçerir.



Danışman Firma:

KYS Chairs



Birgöl Aydın | birgulaydin3@gmail.com

Betül Yıldız | yildizbetul050@gmail.com

BOBO

Bebeklerin ihtiyaçları, büyüme hızlarına bağlı olarak sık sık değişmektedir. Bu nedenle BOBO, ebeveynlerin devamlı yeni ürün satın almaları ve bebeğin ihtiyacını karşılayabilme kaygılarını gidermek amacı ile tasarlanmıştır. Organik malzemeler ile üretilerek hem bebek için daha sağlıklı olması hem de ebeveynler için güven vermesi amaçlanmıştır. BOBO, bebeklerin ilk 10 ay boyunca gün içindeki uyuma ve dinlenme ihtiyacını karşılarlarken aynı zamanda anne gözetimi altında da olmasını hedefleyen ve bebeğin gelişimini takip ederek yürüme arkadaşı olarak kullanabileceği bir ürün olarak tasarlanmıştır.

Bebeklerin ilk 10 ay boyunca uyuma ve dinlenme ihtiyacını karşılayan ve gelişiminin devamında ise yürüme arkadaşı olarak kullanılanbilen organik mobilya tasarımı.

BOBO



Danışman Firma:

OTTAN Inovation & Design Studio



Hande Kars | handekars.hk@gmail.com

T. Alperen Özkan | taozkann@gmail.com

TEA-POT

Ürün; ileri dönüşüm, biyobozunur, sıfır atık gibi kavramlardan yola çıkarak tasarlanmıştır. Ürünün temel amacı, biyoplastik malzemenin ve ambalajı olduğu ürünün yani poşet çayların; atık oluşturmadan, kullanıcı tarafından bitkiye dönüştürülerek yeni bir hayat kazanması ve bu sayede kullanıcılarda gerekli bilincin oluşturulmasına yöneliktir. Ürün; içeriğinde yer alan tohumların ve atık olarak nitelendirilen çay posalarının tekrar kullanımıyla birlikte, bitki yetiştirme kitine dönüşür ve ikinci bir hayat kazanmış olur.

Tüketimiyle birlikte bitki yetiştirme imkanı da sunan ileri dönüşümlü poşet çay ve ambalaj tasarımı

TEA-POT



Danışman Firma:
Aksevinç Park



Burak BAYBAŞ | burakbaybas@hotmail.com

Yiğit Can VARNA | canvarna@gmail.com

LOOP

Günümüzde geri dönüştürülebilir atıkların geri dönüşümünün sağlanması için yeterli seviyede özen gösterilmiyor. Bütün atıklar tek bir poşette biriktirilerek atılıyor. Ürünümüzde 3 ayrı bölüm bulunuyor. Bir bölme organik atıkların(yemek atıkları, çay, ekmek vb.) atılıp gübreye dönüştürüldüğü alan. Bir bölme kullanılmış yağların atıldığı alan. Bir diğer bölme ise evsel atıkların(kağıt, cam, plastik) atıldığı alandır.

Geri dönüştürülebilir atıkların geri kazanım oranını artırmak için insanları bilinçlendirmeye yardımcı ürün tasarımı

LOOP



Danışman Firma:

ALGON Handcrafted Porcelain



Burak TOPKAYA / buraktopkaya95@gmail.com

Nihal Kasarcı / nihal.ksrc@gmail.com

NEVA

Neva Salep Seti, iki ayrı ürün ve toplamda altı parçadan oluşan bardak ve sunum ikilisini bir araya getiren bir ürün ailesi tasarımıdır.

Tasarımda kullanılan bardakların formları; yoğun içeceklerin karışmasını sağlayan ve birikmesini önleyen nitelikte olup organik, dalgalı bir çizgi ile tasarlanmıştır. Sunulan bardak tasarımı ile kullanıcı-ürün ilişkisinde el-avuç uyumu yardımıyla küçük hareketlere olanak sağlanmış olup ürünün formu çift ve tek elle tutulabilme olanağı sağlayan aynı zamanda tepsi-bardak ilişkisi içerisinde bardağa sağlanan sallanma hareketini, kullanım esnasında da kolaylıkla uygulayabilmek hedeflenmiştir. Koleksiyon parçaları, porselen ve ahşap malzeme uyumu göz önüne alınarak tasarlanmış olup aynı zamanda sunum sırasında ısı kaybını azaltmaya çalışılmıştır. Ürünler üzerinde kullanılan renk dokular yardımı ile salep üretiminin kökenine bir yolculuk eder niteliktedir. Tepsi üzerindeki kabarcık formlar, kullanıcıya kuruyemişleri alma esnasında bir deneyim kazandırırken aynı zamanda sunum sırasında da görsel bir şölene imza atılmak istenmiştir.

Neva; insanları bir araya toplamak, eski akşam sohbetlerini anımsatmak, bardak ve kullanıcı arasında hareketsel bir bağ kurmak amacıyla tasarlanmış olup, ismini Osmanlıca'da "beraber sohbet etmek" anlamına gelen Neva kelimesinden almıştır.

Yoğunluğundan dolayı dipte kalan içeceklerin, karışmasını sağlayan ve birikmesini önleyen bardak seti tasarımı.

NEVA



Danışman Firma:
PARKKENT MOBİLYALARI



Efe Aydın Karaduman | entas.efe@gmail.com

Bengü Kızılağaç | bengukizilagac1@gmail.com

VOWEL

Vowel; farklı yaş gruplarındaki çocukların, dış ortamda kullanımına uygun olarak tasarlanmış olan bir müzik parkı donatısıdır. Üründe öncelikle; çocukların günlük hayatlarında farklı cisimlere vurarak deneyimlediği farklı ses tonlarını, değişkenleri kendi tercihlerine göre ayarlayarak elde etmesini amaçlamaktadır.

Vowel'da kullanıcı; içi farklı hacimlerde su dolu kovalara, ürünün yanındaki birimle vurarak ses tonları elde edebildiği gibi, ürünü çevirip kovaların konumunu değiştirerek de farklı ses tonları elde edebilmektedir.

Bu ürünle mevcuttaki müzik parkı donatılarının dışına çıkıp, ürünle kullanıcının daha fazla etkileşim halinde olması hedeflenmiştir.





Buse Etyemez / busetyemez@gmail.com

Fırat Bilmiş / firatbilmiş35@gmail.com

Danışman Firma:

Çita Marin Mobilya ve Mimarlık

BLACK CAGE

Cruise gemi kamaralarında; fiziksel engelli bireylerin kullanabildiği, içerisinde alan tasarrufu ve tek noktadan erişim ile kullanım kolaylığını amaçlayan kapsayıcı depolama birimi tasarımı



Danışman Firma:

ABDUL BALABEY TASARIM OFİSİ



Esmâ Avciođlu | avcioglu.esma@gmail.com

Büşra Çađlar | bsr.caglar12@gmail.com

CLOVER

Dar ve geniş alanlarda kullanıcının oturama birimi, orta sehpa, depolama alanı gibi ihtiyaçlarını karşılayabilen modüler birim. Simetrik form sayesinde yüzey üzerindeki parça döndürülerek puf veya sehpa yüzeyi elde edilir, bu parçanın alt kısmı depolama olarak kullanılır. Birimler üst üste konularak yerden kazanç sağlarken aynı zamanda raf görevi görür.



Danışman Firma:
HASSAS PLASTİK



Hüseyin Doğan Kumtepe | kumtepe7@gmail.com

Cihangir Bayav | cihangirbayav@gmail.com

EASY - F

Ford markasının -Transit Connect- yol yardım servis araçları için işlevsel bagaj tasarımı. Üründe kullanıcının tüm birimlere kolay erişebilmesi ve ihtiyaç duyduğu alet-edevatı kolayca alıp yerine yerleştirebilmesi hedeflenmiştir. Ürünün formu tamamen kullanıcı odaklıdır. Standart olarak uygulanan ağır metal dolapların yerine hafif ve şekil almaya daha uygun olan plastik malzeme sayesinde ağırlıktan tasarruf edilmiştir.

Ford yol yardım araçları için işlevsel bagaj tasarımı

EASY - F



Danışman Firma:
BUSE AYDINLATMA



Damla Üri | damla_uri@hotmail.com

Damla Güler | damlaguler@outlook.com.tr

LUCE

Safranbolu, yüzyıllara meydan okuyan evleri ve kendine has mimarisi ile günümüzde müze kent olarak anılmaktadır. Evlerin mimari yapısında kullanılan çatkı yöntemi, ahşap iskelet sistemlerinde yatay ve çapraz bağlantıları içeren ana strüktürdür.

Safranbolu sokakları için tasarlanan Luce, bu yöntemi kullanarak bir strüktür oluşturmuş olup, sarı ışığı sayesinde şehrin sokaklarında bir müze görüntüsü yaratmayı amaçlamıştır.

Üretiminde ise taşıyıcı ahşap sekizgen direk olup, strüktürün yer aldığı kısımlarda bakır malzeme kullanılmıştır. Bakır malzeme zaman geçtikçe rengini değiştirmektedir.

Bu sayede tıpkı Safranbolu evleri gibi eskidikçe güzelleşen bir yapı elde edilmiş olur.

Geleneksel Türk mimarisinin izlerini taşıyan Safranbolu bölgesine yönelik, şehrin dokusuna ve mimarisine uygun, sokak aydınlatması tasarımı.

LUCE



Danışman Firma:
Konfor



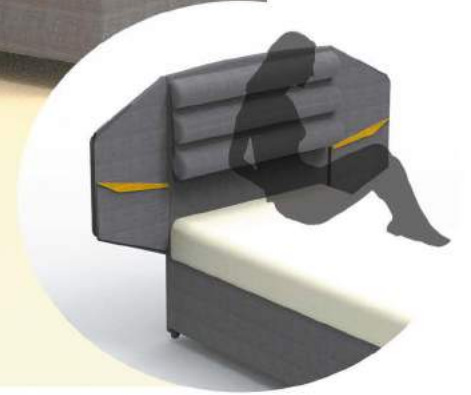
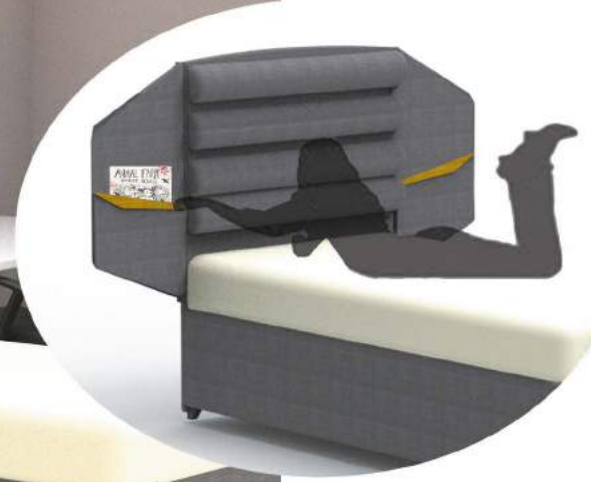
Ece Gülnar / ecegnr@hotmail.com

Zeynep Güneş / zeynepgunes.designer@gmail.com

LOAREN

Yurttta yaşayan 18-25 yaş arasındaki bireylerin yatma , dinlenme halindeyken özel alan oluşturma, çevresel etkenlerden korunma ve ihtiyaç duyulan kişisel eşyaların depolanmasını sağlayan ürün tasarımı.

loarem



Danışman Firma:

Sedat Öztürk Endüstriyel Tasarım Tic. Ltd. Şti.



Eda Nur BIÇAKCI | eda1995nur@gmail.com

Eda KARA | edaakara5@gmail.com

FIREOFF

Fireoff ürün ailesi, keşif dronu, ilk müdahale dronu, iki şarj istasyonu ve güneş panelli gözetleme kulesinden oluşmaktadır. Keşif dronu termal kamera ve ısı algılayıcılarıyla yangınların önceden tespitini ve analizini gerçekleştirir. Yangın durumunda müdahale dronu havalandırarak bölgeye ulaşır ve haznesinde bulunan yangın söndürme toplarını bırakarak ilk müdahaleyi gerçekleştirir. Bu toplar 3sn'de ısı ile aktifleşerek 15 metrekarelik alana etki eder böylece ekipler bölgeye ulaşana kadar yangın kontrol altına alınır. Dronlar istasyonlarında, güneş panellerinden sağlanan enerji ile şarj olurlar. Haznedeki topların bitmesi durumunda, istasyonda ki yedek haznedeki görevli tarafından dolun gerçekleştirilir.

Orman gözetleme kulelerinde, yangınları önceden tespit eden ve ilk müdahaleyi gerçekleştiren otonom hava aracı ve istasyon tasarımı

FIREOFF

FIREOFF



Danışman Firma:

Uzi Mimarlık



Gülcan Tavukcu/gulcantavukcu77@gmail.com

Emre Kulaberoğlu/emrekulaberoglu@hotmail.com

CA-TECH

CA-TECH diz üstü bilgisayar fuar tasarımı olup, ziyaretçilerini yönlendirmek amacıyla tasarlanmış hareketli ışıklandırma sistemine sahiptir. Ayrıca sergilenen ürünlerin teknik özelliklerini yansıtabilecekleri özel alanları ve bu alanlarda çeşitli temalar ile görsel deneyim yaşatır.

Diz üstü bilgisayarlar için tasarlanmış fuar standı

CA-TECH



Danışman Firma:

Şişecam



Ahmet Salih Koltuklu / as.koltuklu@gmail.com

Emre Kılıç / emrekdsg@gmail.com

NUTS

Bu proje; ürünlerin tüketildikten sonra cam ambalajların tekrar kullanılmaması ve atılması sorunu baz alınarak tasarlanmıştır. Yapmış olduğumuz cam ambalaj tasarımı, ikinci hayat olarak kullanıcıya limon sıkacağı olarak kullanım alternatifi sunar. Ayrıca formun doğallığı ve akıcılığı ambalajın içerisinde bulunan doğal fındık ezmesinin ana maddesi olan fındığın kendi formundan soyutlanarak tasarlanmıştır. Formun ve etiketin doğallığı raf konumlanmasında rakiplerine nazaran ön plana çıkmasına dikkat çekmektedir.





Enes UYGUR | enes--uygur@hotmail.com

Furkan YILMAZ | fbilgeturk@gmail.com

Danışman Firma:
MAN Türkiye A.Ş.

TERNARY

Ternary, şehirlerarası seyahatlerde yolculara sunulacak ikramların depolanması, hazırlanması ve sunumu için özelleştirilmiş servis kitidir. Soğutma alanı, su ısıtıcısı, depolama alanı ve servis aracını bir arada toplayarak hizmet elemanlarının işini kolaylaştırıp, yolculara daha hızlı ve pratik sunum olanağı sağlamaktadır.



Soğutucu



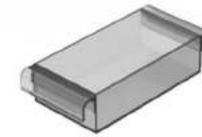
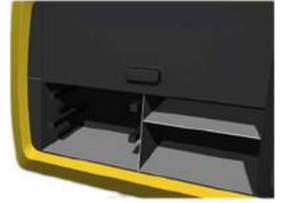
Servis Aracı



Su Isıtıcısı



Depolama Alanı

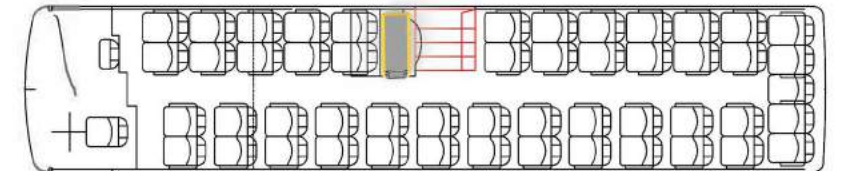


Raf



Şişe Tutucu

• Yerleşim Planı



Danışman Firma:
Parkkent Mobilyaları



Funda Mukaddes Gürdal | gurdalfunda8@gmail.com

Ali Köse | koseali18@gmail.com

CAMPFIT

Kampüslerdeki ortak kullanım alanlarında bireyleri fiziksel aktiviteye yönlendirmeyi amaçlayarak , vucut gelişimine destek sağlayacak ürün ailesi tasarımı.

Fitness Ekipmanları



Danışman Firma:

Simssoft Bilgisayar Teknolojileri, Samsung Arge



Hakan Çolak | id.hakancolak@gmail.com

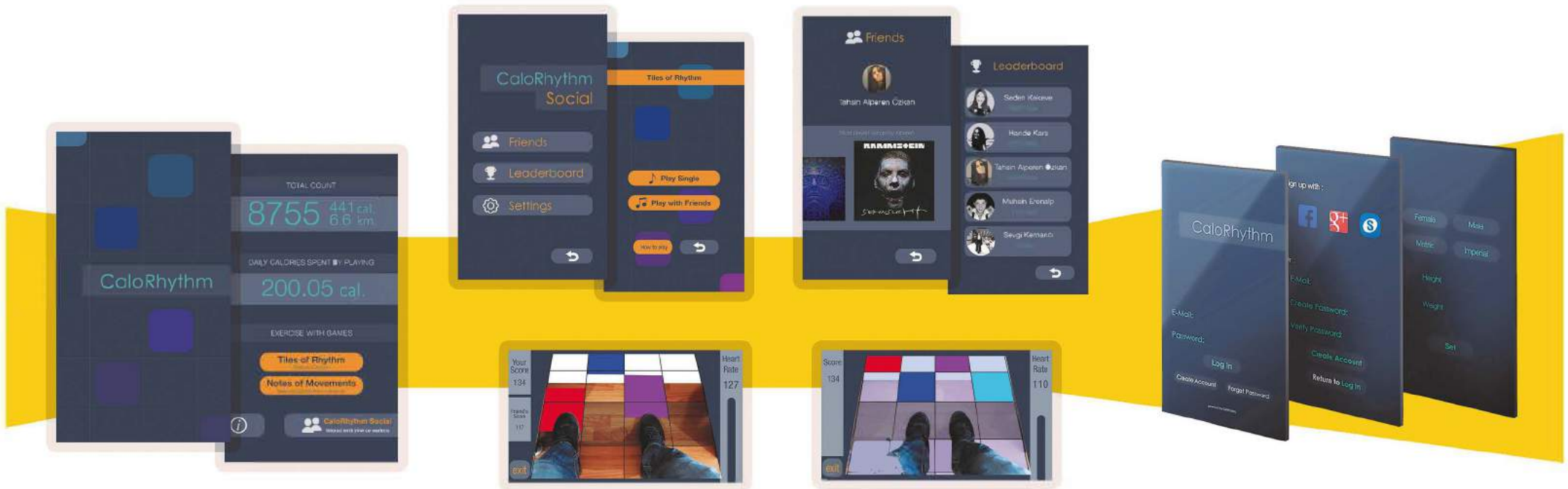
Emre Armutçu | emrearmutcu7@gmail.com

CaloRhythm

Masa başı çalışanlar için, oyun ve egzersiz mobil uygulama arayüzü ve bunun IoT sensör bilekliği tasarımı.

CaloRhythm

Masa başı çalışanlar için oyun ve egzersiz mobil uygulaması ve IoT sensör bileklik tasarımı



Danışman Firma:

BEYMEN



Elif Nur Kara | elif.701@hotmail.com

Özge Yıldırım | ozgeyildirim1411@gmail.com

BRAVE

Brave, güçlü görünümü ve rahatlığıyla kadınların günlük hayatta uzun saatler giyilebileceği bir ayakkabı tasarımıdır. Ayakkabıda kullanılan deri ayakta terlemeyi önleyerek koku yapmaz. Üründe kullanılan renklerin seçimi güçlü ve cesur bir görünüme sahipken aynı zamanda hızlı yaşamın keskinliğini ortaya koymaktadır. Ayakkabının bant kısmında kullanılan körük; farklı oturma biçimlerinde ayağa esneklik vererek her pozisyonda ayağın rahat olmasını sağlar.

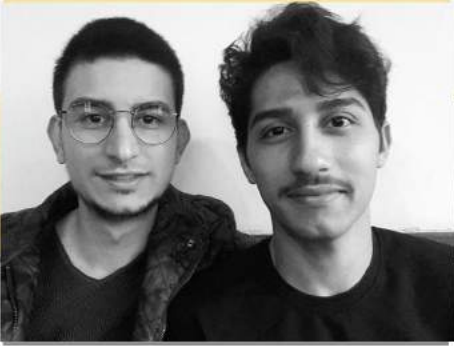
Hızlı yaşamı hayat tarzı haline getirmiş güçlü kadınların, günlük hayatında kullanabileceği modern topuklu ayakabı tasarımı.

BRAVE



Danışman Firma:

Adasan



İlker ALMA | ilker_alma@hotmail.com

İsmail GÜNAYDIN | ismail.gunaydin09@gmail.com

Ovoid

Ovoid; İnsanların sadece bir yerden bir yere gitmek için geçiş mekânları olarak kullandıkları havaalanlarının bekleme salonlarında yaslanma ve oturma pozisyonları ile yolculara maksimum omurga rahatlığı sağlamaktadır. Bu sayede kişi konforlu ve verimli bir süreç geçirmektedir. Yaslanma birimi yerden 70 cm yükseklikte bel desteği sağlarken yerden 100 cm yükseklikte çalışma ihtiyacına olanak sağlamaktadır. Oturan kullanıcıların ihtiyaçlarına yönelik masa ve usb enerji portları bulunmaktadır. Bu sayede Ovoid havaalanlarında kullanıcılara konforlu ve verimli bir bekleme süreci sunmaktadır.

Havaalanı oturma birimi tasarımı.

Ovoid





Metin Erdal | isla.metin.58@gmail.com

Kerem Tank Tezer | tezerkeremtarik@gmail.com

ARC

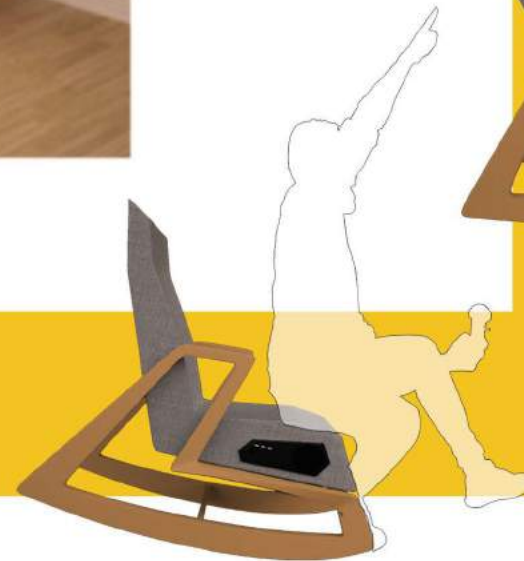
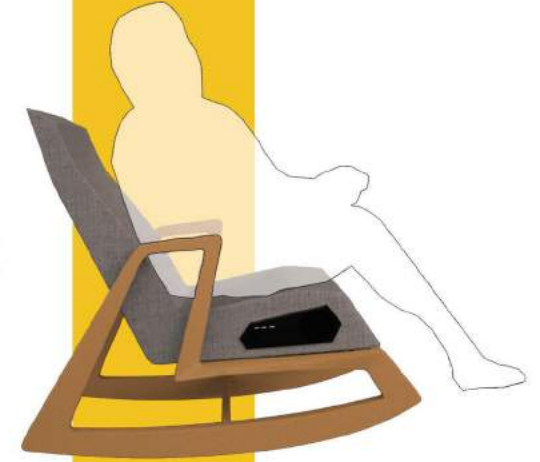
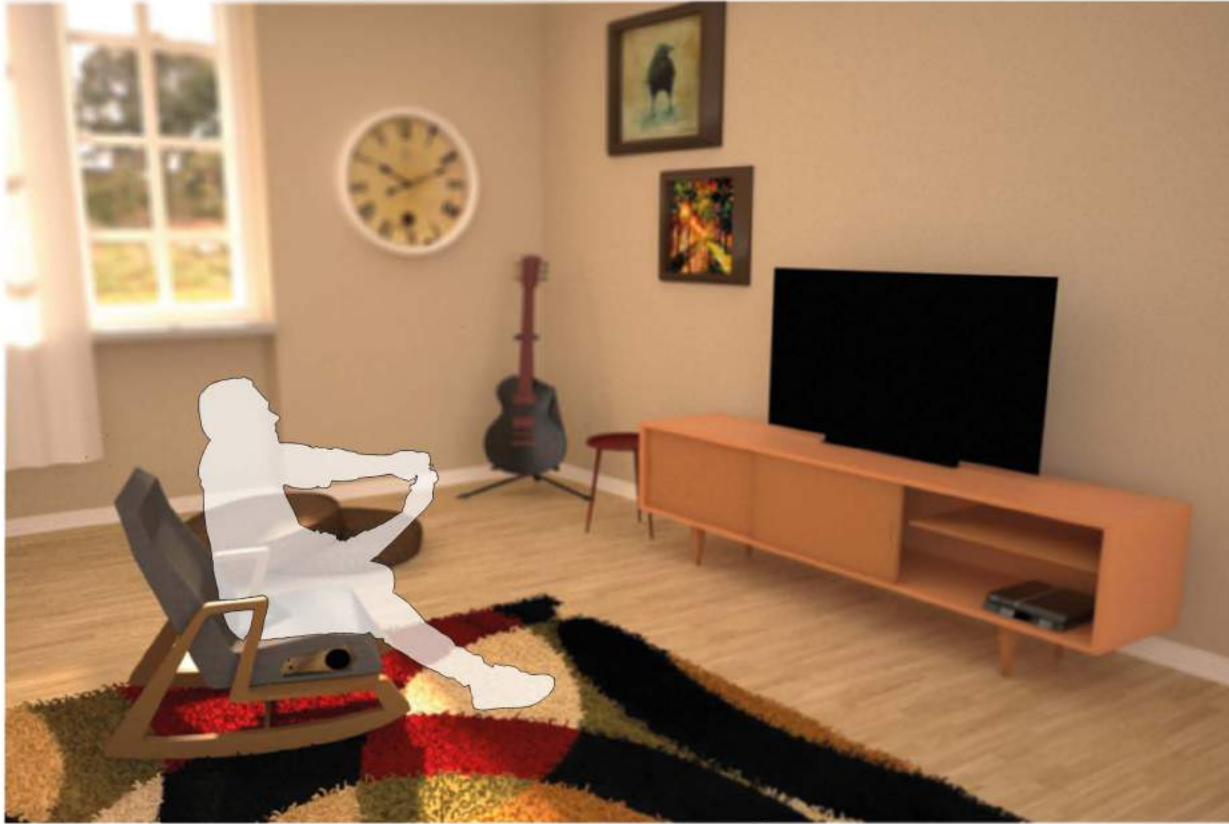
Konsol oyunu oynayan kullanıcıların, yaşayacağı deneyimi arttırmaya yönelik tasarlanmış oturma birimi.

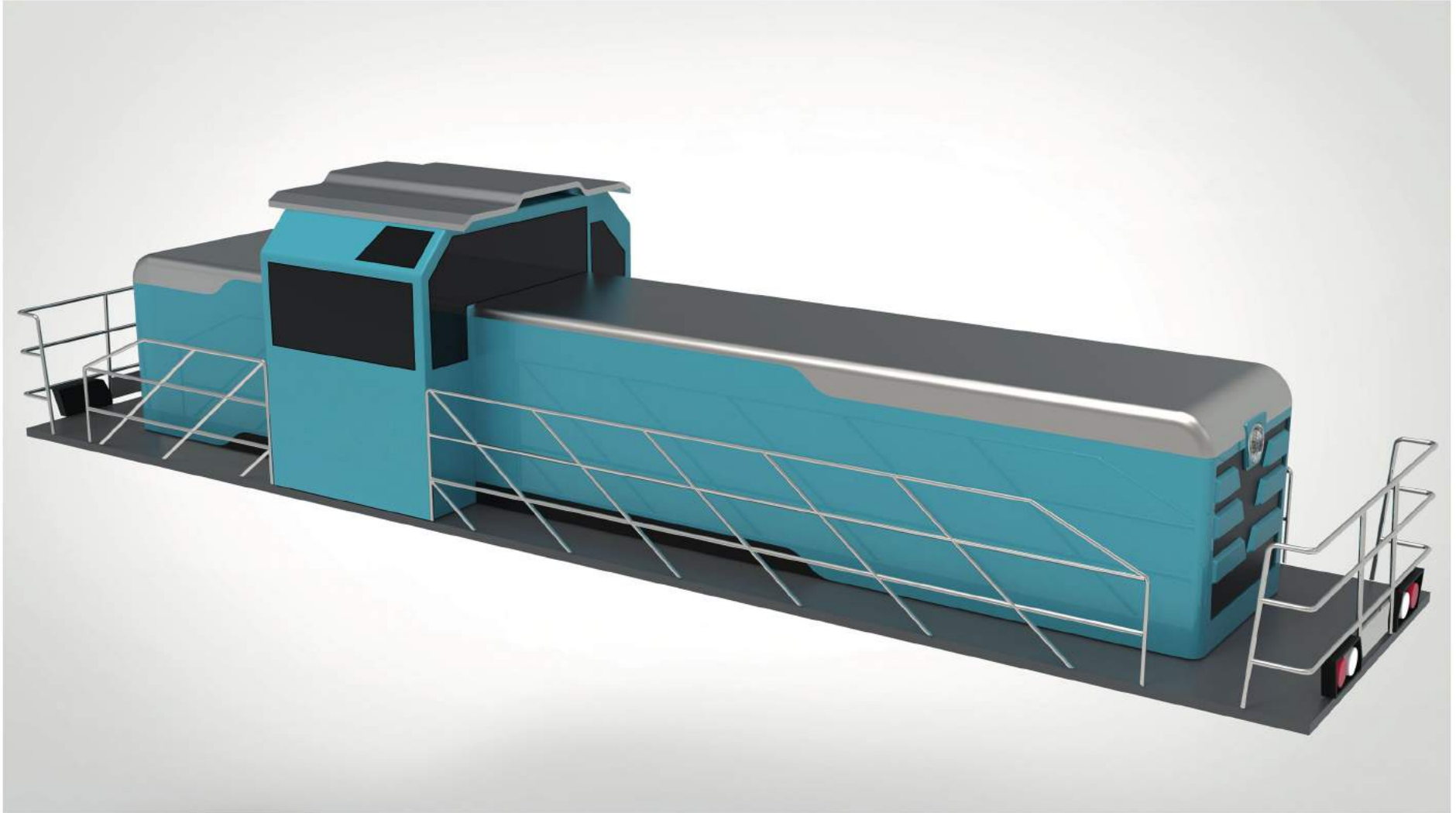
Özel olarak ölçülendirilen ayak ve oturma alanı sayesinde farklı pozisyonlara uygun hale getirilmiştir

Ttitreşim motoru, hoparlör ve usb şarj girişlerini barındıran modül ile birlikte oyun deneyimi artırılmıştır.

Konsol oyuncularını için tasarlanmış oturma birimi.

ARC





Danışman Firma:
TÜLOMSAŞ A.Ş.



Ömer Bayraktar / omerbayraktr@gmail.com
Kübra Nur Çöpten / coptenkubranur06@gmail.com

YILDIRAY

Yıldıray, raylı sistemler sektörünün ihtiyaçlarından biri olan manevra lokomotifini, yerli ve milli olarak üretilebilmesi düşünülerek tasarlanmıştır. Tren ve vagon çekmeye yarayan, ani hızlara çıkıp inebilen, çarpmaya dirençli bir manevra lokomotifini tasarımıdır. Araç her iki yönde kullanılabilir, iyi bir görüş açısına sahiptir. Milli ve yerli üretim anlayışı göz önünde bulundurulmuş Yıldıray, uzun veya kısa mesafe fark etmeksizin amaca uygun performans gösterir. Yerli kimlik referansları taşıması hedeflenen tasarımda Birinci Ulusal Mimarlık akımı öğeleri yansıtılmak istenmiştir. Gövde ve çatı kısmında renklendirme, çizgiler birbirini takip edecek şekilde düşünülmüştür. Çatıda kullanılan form yan gövdeye tüm olarak yansıtılmıştır.

Danışman Firma:

DOĞTAŞ



Seden Kekeve | sedenkekeve17@gmail.com

Melike Kaba | melikekabaa@gmail.com

Kynosura

İnsanlık tarihinin en eski eylemlerinden biri emzirme eylemidir. Anne ve bebek arasındaki bağın temelini oluşturan emzirme eyleminde;

Anne kendini ne kadar rahat ve güvenli hissederse bebek de kendini o kadar güvenli ve huzurlu hisseder. Adını İda dağında süt annelik yapan bir peri kızından alan Kynosura, anne ve bebek arasındaki etkileşimin verimini arttırmayı amaçlar. Anneye farklı pozisyonlarda emzirme imkanları sağlamayı amaçlayan Kynosura, hem uzanma hem de oturma pozisyonları gibi emzirme pozisyonlarına göre tasarlanmıştır. Aynı zamanda annenin istediği zaman sallanabileceği ürün, bebeğin ve annenin dinginliğini ve rahatlmasını sağlamaktadır.

Anne ve bebek arasında etkileşimi sağlayan, emzirme pozisyonlarına yardımcı, oturma ve uzanma birimi.

Kynosura



Danışman Firma:
Modelle Shoes



Sevban Akin | svbn.akn07@gmail.com

Muhammet Coşkun | mcskn2@gmail.com

ÇABLA

Çabla Geleneksel Türk ayakkabıcılığının,üstün özelliklerinden yararlanarak günümüzün ihtiyaçlarına ve standartlarına uygun bir şekilde tasarlanan ayakkabıdır. Gerek kullanılan malzemeler gerekse üretim yöntemleri ile gelenekseli bugüne yansıtmaktadır. Doğal, esnek ve rahatlık vurgusu yapan ayakkabı geleneksele ait çizgileride barındırıyor.

Gelenekseli bugüne yansıtan ayakkabı

ÇABLA



Danışman Firma:
Bahar Aydınlatma



Nazlı ÖZTÜRK | nnazliozturkk@gmail.com

Ahmet YILMAZ | Ahmetyilmazmail@gmail.com

MENSİS

Mensis, karanlık ortamda uyuyamayan bireyler için, sağlıklı bir uyku süreci geçirebilmeleri amacıyla, uyku evrelerine senkronize çalışan aydınlatma ürünü tasarımıdır. Ürün, sensör matı ve aydınlatma birimi olmak üzere iki parçadan oluşmaktadır. Sensör matı bireyin uyku durumunu ve hangi uyku evresinde olduğunu algılar, sensör matı ile etkileşim halinde olan aydınlatma birimi bu verilere göre ışık seviyesini ayarlar ve bireyin sağlıklı bir uyku süreci geçirebilmesine yardımcı olur.



Aydınlatma birimi kademeleri



Danışman Firma:
Ares Shipyard



Mehmet Oğuz ARPACIK | mehmetoguz24@gmail.com

Nihal BÜYÜKKÖSE | nihal.buyukkose1@gmail.com

BLISS

Deniz taşıtlarında yolcu konforu, insan sağlığı, zindelik gibi problemleri ele alarak ve bazı yolcuları deniz tutması gibi görülen rahatsızlıkların önüne geçmek için tasarlanan yolcu koltuğu tasarımı.

Ürünümüz de iki adet oturma pozisyonu mevcuttur : Oturma pozisyonu, dinlenme pozisyonu ve deniz tutmasını engellemek amacıyla üründe sistem yer alır.

Dinlenmeye elverişli ve deniz tutmasını önleyen yolcu koltuğu tasarımı

BLISS



Danışman Firma:

SANCREA



Nurcan Şahin / nrcansahin@gmail.com

Merve Şimşek / mervesimsek.pd@gmail.com

EMBRACE

Cafe ve restoranlarda 5-36 ay arasındaki çocuklar tarafından kullanılan mama sandalyesinin, servis alanında oluşabilecek tehlikeden uzaklaşmasını sağlayan ve annesi ile olan iletişimini kolaylaştıran çocuğa özgür alan sunabilen mama sandalyesi tasarımı.



Danışman Firma:

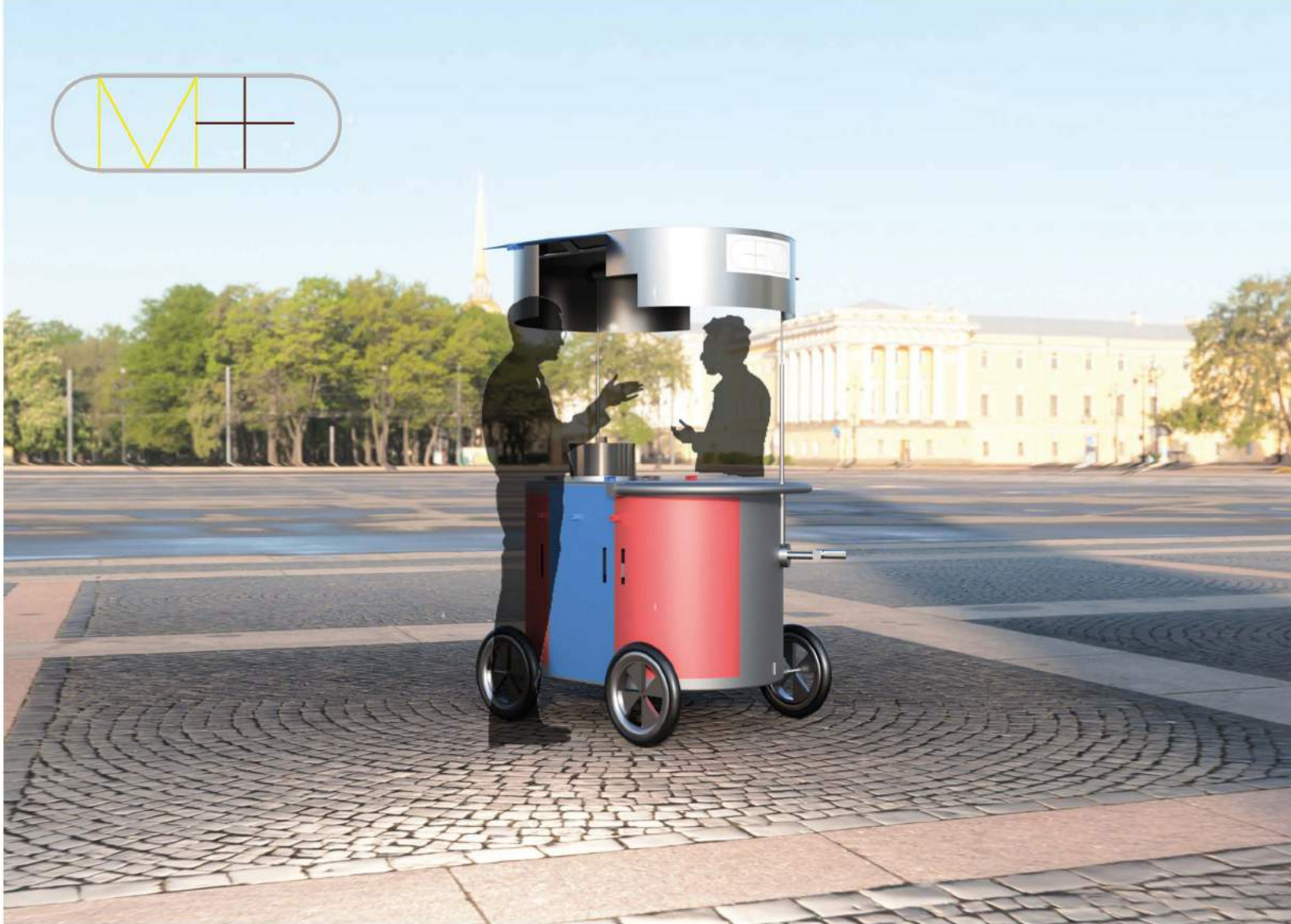
Katu Mutfak



Ozan Bulak | o.bulak2121@gmail.com

M+

M+ bir seyyar tezgah tasarımıdır. Bu seyyar tezgah tasarımında, satıcının pişirdiği ana ürün (mısır vb.) ile birlikte mevsimine göre farklı bir üründe pişirip satmasını sağlayan bir pişirme ünitesine sahip çok fonksiyonlu bir seyyar tezgahdır. Pişirme ünitesinin sistemi bir bütünlük içinde çalışacak şekilde tasarlanmıştır. Ayrıca pratik kilit sistemi barındırır bunun yanında kilit sistemi açıldığında tezgah satışa hazır hale gelecek şekilde tasarlanmıştır. Ekstra depolama alanlarıyla satıcı ve müşteriye kullanım alanları amaçlanmıştır.



Danışman Firma:
Designnobis



Özlem Yavuz | ozlemyavuz9@gmail.com

İbrahim Denli | denliibrahim@gmail.com

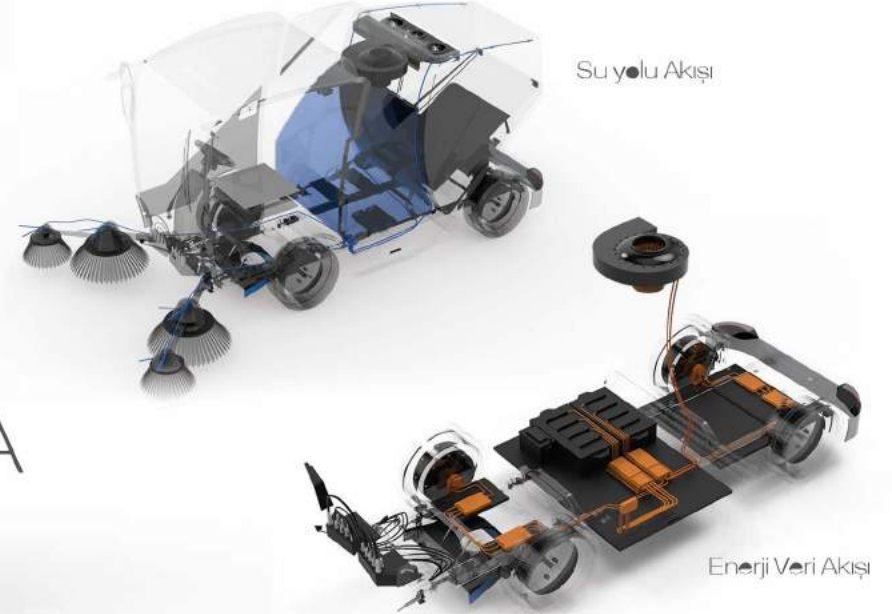
BANIA

Elektrik ile çalışarak çevre dostu olmayı amaçlayan Bania, minimum boyut ve maksimum verimliliği sayesinde yenilikçi çözümlerle sokak temizleme işlevini gerçekleştirmektedir.

Araç günlük temizleme işlemini mevcut fırçaların beraberinde oluklar için özelleşmiş fırçalarla sağlamaktadır. Kendi kendine yeten Bania, otonom filtre ve hazne temizliğini kolaylaştırarak kullanıcının iş yükünü hafifletmektedir.



Kamusal dış mekanların temizliğini sağlayan Elektrikli Araç tasarımı.





Rabia ÖZDALGA | rabia.ozdalga@gmail.com

BEAT

Minimalist tarzı benimseyen kullanıcıların banyoları için enerji depolayan fosforlu seramik karo tasarımı. Akşam vaktine kadar gün ışığını depolayan seramikler fosforlu boya sayesinde parladığı için, kullanıcı elektrik tüketiminden tasarruf sağlayabilir. Aynı zamanda banyo yaparken suyun buharlaşmasından kaynaklı seramiklerde kalan su damlalarının seramik üzerindeki kanallardan ilerlemesi düşünülmüştür. Seramikler dört farklı şekilde bir düzen içerisinde birleşmektedir. Birleşen dört farklı şekilde de fosforlu seramiğin düzeni aynı kalmaktadır.

Minimalist tarzı benimseyen, enerji depolayan seramik karo tasarımı

BEAT



Danışman Firma:

ASD OFİS



Yusuf ÖZTÜRK | yusufozturk095@gmail.com

Ramazan SOYKAL | soykal.ramazan@gmail.com

WALEX

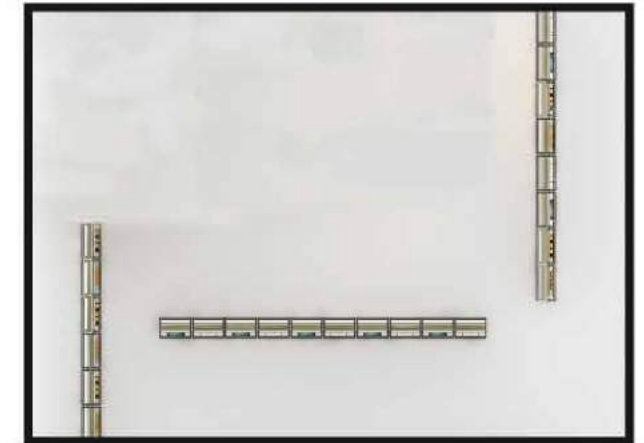
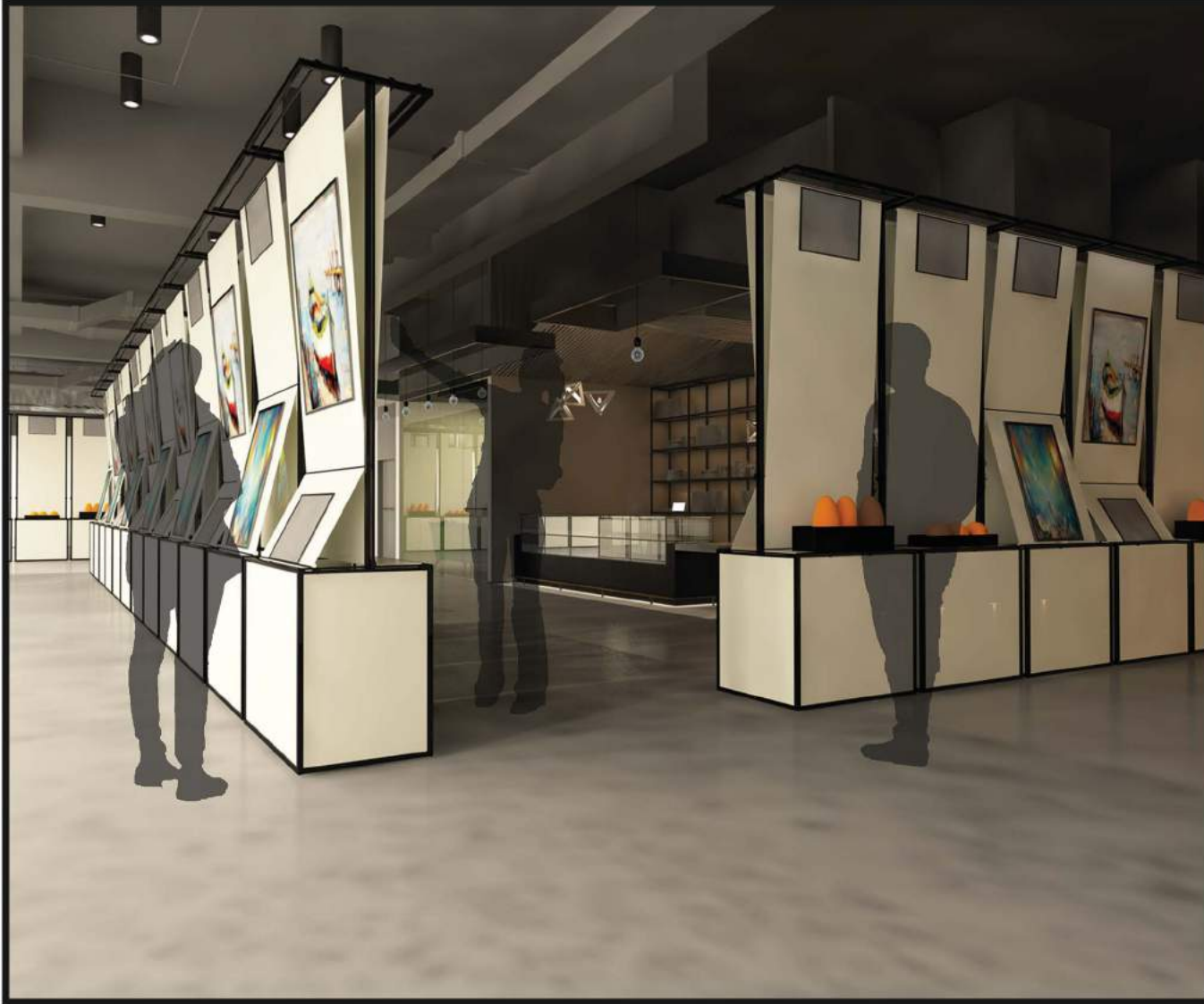
WALEX müzeler için tasarlanmış, ürün sergileme ve gerektiğinde mekan içinde özel alanlar yaratarak ziyaretçileri yönlendirme işlevini karşılamayı amaçlayan, ziyaretçilerin sergilenen ürünleri incelemelerine olanak sağlayan bir aydınlatma birimidir.

Ürün modüler ve simetrik yapısı sayesinde yan yana getirilerek istenilen uzunlukta koridorlar oluşturulmasına imkan vermektedir.

İhtiyaca göre şekillendirilebilir ve çift taraflı sergileme alanı sayesinde WALEX; vazo ve tablo gibi farklı nesnelere aynı anda farklı yüzeylerde sergileyebilme imkanı sunmaktadır.

Müze ve sergi alanları için özel alan oluşturma ve ürün sergileme işlevlerini gerçekleştirmeyi amaçlayan sergileme birimi tasarımı.

WALEX



Danışman Firma:

Sedat Öztürk Endüstriyel Tasarım Ticaret LTD. ŞTİ.



Sefa Zozik | sefanurzozik@gmail.com

M.Sami Yeni | m.samiyeni@gmail.com

ANATOLIA

Anatolia (pick-up) markası için; ergonomi açısından iyileştirilmiş ve yenilikçi direksiyon tasarımı.

Tasarımda kullanılan çizgilerde, anatolia arabasının iç ve dış çizgileri göz önünde bulundurularak çalışılmıştır. Ergonomi ve form açısından standart direksiyonlarda görülen eksikler giderilmiştir. Değişen kullanıcılar için farklı tutuş alternatifleri sunulmuş; rahat ve yönlendirici bir tasarım amaçlanmıştır. Tuş takımı tutuşlarda kolay ulaşım sağlayan özelleşmiş bir alana yerleştirilmiştir.



Anatolia (pick-up) markası için; ergonomi bakımından iyileştirilmiş ve yenilikçi direksiyon tasarımı.



Kolay ulaşılabilir tuş takımı



Farklı tutuşlar için özelleşmiş alanlar



Danışman Firma:
SDisplays



Tuğba Özcan | tugbaozcan410@gmail.com

Şahika Akdoğan | sahika.akdgn@gmail.com

FAC-E-YE

Alıcıların yüz tipini belirleyerek,gözlük seçiminde yönlendiren ve sergileyip satışını sağlayan ürün tasarımı.
Mağazaya gelen müşterilerin gözlük seçmesini kolaylaştırmak için dört yüz tipinden (yuvarlak,kare,oval,kalp) her birini deneyerek kendine uygun olan yüz tipini bulup ürünleri denemesini sağlar.



Danışman Firma:

Creavit



Ufuk Beyhan | ufukbeyhann@gmail.com

Fatmanur Baş | f.bas9595@gmail.com

SIMPLEX

'Simplex'

Bedensel engelli bireylerin kısıtlı alanlar da kolay ve konforlu kullarımlarını sağlayan bir vitrifiye ürünüdür. Lavaboda bulunan eğimli ve akışkan yüzeylerin sağlanmış olduğu ekstra alanlar , kullanıcıya daha geniş bir hareket imkanı vermektedir. Klozet kısmında bulunan eğimli yüzey ile kullanıcının en doğru pozisyonda ve mümkün olan eğ sağlıklı pozisyonda oturmaları sağlanmaktadır.'Simplex' ayrıca mobilite sorunu yaşayan kullanıcılara daha konforlu ve daha özgür bir kullanım sağlamaktadır.

Bedensel engelli bireylerin hareket alanlarının kısıtlı olduğu ihtiyaç alanlarında kullanabilecekleri banyo rnleri

SIMPLEX





Uhud PAMUK | uhudpamuk@gmail.com

Yusuf BİLGİN | 19yusufbilgin@gmail.com

Danışman Firma:

PARKKENT MOBİLYALARI A.Ş.

YÖN

İstanbul Tarihi Yarımada'da mevcut olan kent öğelerinin birbirleriyle ve çevreyle olan uyumsuzluğunu bölgeye nötr tasarım anlayışı ile giderebilmek üzere tasarlanan kent öğelerinin bir araya gelerek ürün ailesi oldukları, bu anlayış ile başka bölgelerde kendi aralarındaki uyum ile bir kimlik kazandırabilecek aydınlatma ünitesi, atık toplama birimi, oturma biriminden oluşan kent donatısı tasarımı.



Danışman Firma:

KUMTEL



Zennure Canözkan | zennurecnzkn@gmail.com

Ümmügülsüm Turgut | Ugulsumtrgt@gmail.com

MARİFET

Geleneksel pişirme yöntemleri modern mutfağın gözde mutfak sanatları haline gelmiştir. Bir pişirme ünitesi tasarımı olan MARİFET; Kullanıcıların dış mekanlarda tattıkları mangal keyfini iç mekanlara taşır. Üründe bulunan lav taşından yapılan ızgara, mangal tadı vermektedir.

Kullanıcı ürünü çalıştırdıktan sonra rezistans bireyin belirlediği kademelerde taşı ısıtır ve taşın doğal yapısı sayesinde ısıyı uzun süre muhafaza eder. Bu sayede rezistans sürekli çalışmak zorunda kalmadığı için elektrik tasarrufu sağlar. Birey ürünün kullanımını bitirdikten sonra, bir süre taşın soğumasını bekler ve taşı temizler. Lav taşı doğal yapısı sayesinde bireye temizlik kolaylığı sağlar.

Kullanıcıların dış mekanlarda deneyimlediği mangal keyfini iç mekanlara taşıyan pişirme ünitesi tasarımı

MARİFET



ENDÜSTRİ ÜRÜNLERİ TASARIMI BÖLÜMÜ

3. MEZUNİYET PROJELERİ

SAFRANBOLU FETHİ TOKER GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ
3.KAT
21-22 Mayıs 2019

EUT 402 Mezuniyet Projesi | 2018-2019 Bahar Dönemi

Kapak Görseli: Burak Topkaya, Damla Güler, Damla Üri,
Elif Nur Kara, Hande Kars, Özge Yıldırım

Kapak Tasarımları: Hande Kars, Özge Yıldırım

Sayfa Düzeni: Hande Kars, Özge Yıldırım

Metin Editörleri: Burak Topkaya, Damla Güler, Damla Üri,
Elif Nur Kara, Hande Kars, Özge Yıldırım

Danışman Firmalar

Ottan Innovation & Design Studio, Park Kent Mobilyaları
Simsoft & Samsung Elektronik, KUMTEL, Çita Marin Mobilya
Yurtbay Seramik, Creavit, Bahar Aydınlatma, Uzi Mimarlık
Aksevinç Park ve Kent Mobilyaları, 3DBUL, Infodif Information Diffusion,
Beymen, Sedat Öztürk, Şişecam, Adasan, Designnobis,
Kys Chairs, Kaya Safety, MAN Türkiye, Konfor Mobilya
Elegans Deri Dizayn, Sancrea, ASD, Modelle Shoes
Buse Aydınlatma, Doğtaş, Atilde Tasarım, Abdulbalabey Tasarım
Katu Mutfak, Hassas Plastik, ALGON Porselen
STC SDisplays, ARES Tersanecilik, TULOMSAŞ