|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Saat** | **Pazartesi** | **Salı** | **Çarşamba** | **Perşembe** | **Cuma** | **Cumartesi** | **Pazar** |
| **1.SINIFLAR** | **08:00 – 08:30** |  | **AIT 182** **Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II**  | **EUT 114****Görselleştirme Teknikleri (A)****R. Esen** |  | **EUT 114****Görselleştirme Teknikleri (B)****E. Ünal** |  |  |
| **08:35 – 09:05** | **EUT 112****Temel Tasarım****Stüdyosu II****G. Zengin** | **EUT 112****Temel Tasarım****Stüdyosu II****G. Zengin**  |  |  |
| **09:10 – 09:40** | **TUR 182** **Türk Dili II**  |  |  |
| **09:45 – 10:15** | **EUT 116****Model ve Prototip Geliştirme****D. Sheibaniaghdam** |  |
| **10:20 – 10:50** |  | **EUT 154****Toplum ve İnsan Bilimi****C. Özcan** | **EUT 132** **Tasarım Kültürü I****C. Özcan** |  |
| **10:55****-****11:25** |  |  |
| **11:30****-****12:00** | **YDL 184****Yabancı Dil II**  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2.SINIFLAR** | **12:05****–****12:35** | **EUT 216** **İmal Usulleri****Y. Kaya** | **EUT 212****Endüstriyel Tasarım Stüdyosu II** **C. Özcan** | **EUT 232** **Tasarım Kültürü III****C. Özcan** | **EUT 212** **Endüstriyel Tasarım Stüdyosu II** **C. Özcan** | **Özel Öğretim Yöntemleri****N.** |  |  |
| **12:40 – 13:10** |  |  |
| **13:15 – 13:45** |  |  |  |
| **13:50 – 14:20** | **EUT 214****Bilgisayar Destekli Tasarım I****R. Esen** | **EUT 272****Fotoğraf II****A. Topal** |  |  |
| **14:25 – 14:55** | **EUT 242****Sanayi Sosyolojisi****Z. Diker** |  |  |
| **15:00****-****15:30** | **EUT 292** **Kritik Analitik Düşünme Teknikleri II****C. Özcan** |  |  |
| **15:35****-****16:05** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3.SINIFLAR** | **16:10****–****16:40** | **EUT 370****Etkileşimli Çoklu İletişim Ortam Tasarımı II**A. N. Özalp |  | **EUT368****Tasarım Yönetimi****G. Zengin** |  | **EUT 374****İletişim ve Toplum II****R. Esen** | EUT 346Ambalaj Tasarımı I**E. Ünal** |  |
| **16:45****–****17:15** |  |
| **17:20****–****17:50** |  | **EUT 356** **Bilgisayar Destekli Tasarım III****O. Arslan** |  |
| **17:55****–****18:25** | **EUT 359****Endüstriyel Seramik Atölyesi II****E. Cesur** | EUT 352Ahşap Atölyesi Tasarım ve İmalat II**V. Erdem** |  |
| **18:30****–****19:00** |  |  |
| **19:05****-****19:35** |  |  |
| **19:40****-****20:10** | **EUT 370****Etkileşimli Çoklu İletişim Ortam Tasarımı II**A.N. Özalp |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4.SINIFLAR** | **09:10 – 09:40** |  | EUT 452 Mezuniyet Projesi**R. Esen** |  | EUT 452 Mezuniyet Projesi**R. Esen** |  |  |  |
| **09:45 – 10:15** |  | **EUT 492****Meslek Uygulama****R. Esen** |  |  |
| **10:20 – 10:50** |  |  |  |
| **10:55****-****11:25** |  |  |  |
| **11:30****-****12:00** |  |  |  |  |
| **12:05****–****12:35** | EUT 452 Mezuniyet Projesi**R. Esen** |  |  |  |
| **12:40 – 13:10** |  |  |  |