

Safranbolu Fethi Toker Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Müzik Bölümü
TÜRK HALK MÜZİĞİ PROGRAMI 2024 -2025 BAHAR DÖNEMİ VİZE TAKVİMİ

I. YARIYIL ÖNŞARTLI DERS ****2024-2025 Güz yarıyılında bu dersten kalan veya bu dersi ilk defa alan öğrenciler için

| Ders Kodu | Dersin Adı | Sınav Tipi | Etki Oranı (%) | Sınav Saati | Sınav Süresi (Dk.) | Derslik Kodu | Tarih | Sorumlu | Açıklama |
|-----------|------------|------------|----------------|--------------|--------------------|--------------------------------|--------------|---------------------------|---|
| THM 117 | ÇALGI I | Vize | 40% | BELİRLENECEK | BELİRLENECEK | İlgili Öğretim Elemanı Odaları | BELİRLENECEK | İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI | BU DERS BİREYSEL OLARAK İŞLENMEKTE OLDUĞUNDAN, ÖĞRENCİLER 24 -28 MART 2025 TARİHLERİ ARASINDAKİ ÖĞRETİM ELEMANLARININ VİZE SINAVLARI ÖNCESİNDE DÜZENLEMİŞ OLDUKLARI PERİYODA GÖRE DİĞER SINAVLARI İLE DENK GELMEYECEK ŞEKİLDE SINAVLARINA GİRECEKLERDİR |

II. YARIYIL (LİSANS 1 SINIFI)

| Ders Kodu | Dersin Adı | Sınav Tipi | Etki Oranı (%) | Sınav Saati | Sınav Süresi (Dk.) | Derslik Kodu | Tarih | Sorumlu | Açıklama |
|-----------|--|------------|----------------|---------------------------------|--------------------|-------------------------------------|--------------|--|---|
| FRM 202 | Eğitime Giriş | Vize | 40% | 09:00 - 12:00 saatleri arasında | 30 | YÜZYÜZE GÖZETİMLİ BİRİM İLAN EDECEK | 26.03.2025 | | |
| FRM 204 | Sınıf Yönetimi | Vize | 40% | 09:00-12:00 saatleri arasında | 30 | YÜZYÜZE GÖZETİMLİ BİRİM İLAN EDECEK | 26.03.2025 | | |
| FRM 302 | Eğitimde Ölçme ve Değerlendirme | Vize | 40% | 09:00-12:00 saatleri arasında | 30 | YÜZYÜZE GÖZETİMLİ BİRİM İLAN EDECEK | 26.03.2025 | | |
| FRM 304 | Öğretim İske ve Yöntemleri | Vize | 40% | 09:00-12:00 saatleri arasında | 30 | YÜZYÜZE GÖZETİMLİ BİRİM İLAN EDECEK | 26.03.2025 | | |
| AİT 182 | Atatürk İnkılabı ve İnkılap Tarihi II | Vize | 40% | 10:00 | 30 | YÜZYÜZE GÖZETİMLİ BİRİM İLAN EDECEK | 25.03.2025 | Öğr.Gör.Yunus GÖK | https://sinavmerkezi.karabuk.edu.tr/index.aspx |
| TUR 182 | Türk Dili II | Vize | 40% | 11:00 | 30 | YÜZYÜZE GÖZETİMLİ BİRİM İLAN EDECEK | 25.03.2025 | Öğr.Gör.Mesut DOĞAN | https://sinavmerkezi.karabuk.edu.tr/index.aspx |
| YDL 182 | Yabancı Dil II | Vize | 40% | 12:00 | 30 | YÜZYÜZE GÖZETİMLİ BİRİM İLAN EDECEK | 25.03.2025 | Öğr.Gör.İlyas ÇETİN | https://sinavmerkezi.karabuk.edu.tr/index.aspx |
| THM 102 | TEMEL MÜZİK TEORİSİ VE SOLFEJ II (tsm thm ortak) | Vize | 40% | 14:40 | 90 | DEKSLİK 302 | 25.03.2025 | Prof. Dr. Naila MİRZAYEVA | |
| THM 106 | TEMEL PİYANO EĞİTİMİ II | Vize | 40% | BELİRLENECEK | BELİRLENECEK | İlgili Öğretim Elemanı Odaları | BELİRLENECEK | Öğr.gör. Öhan ÖZGÜN Öğr. Gör. Aze BÜLEK Arş. Gör Emin Abdulkadir ÇOLAKOĞLU | BU DERS BİREYSEL OLARAK İŞLENMEKTE OLDUĞUNDAN, ÖĞRENCİLER 24 -28 MART 2025 TARİHLERİ ARASINDAKİ ÖĞRETİM ELEMANLARININ VİZE SINAVLARI ÖNCESİNDE DÜZENLEMİŞ OLDUKLARI PERİYODA GÖRE DİĞER SINAVLARI İLE DENK GELMEYECEK ŞEKİLDE SINAVLARINA GİRECEKLERDİR |
| THM 118 | ÇALGI II | Vize | 40% | BELİRLENECEK | BELİRLENECEK | İlgili Öğretim Elemanı Odaları | BELİRLENECEK | İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI | BU DERS BİREYSEL OLARAK İŞLENMEKTE OLDUĞUNDAN, ÖĞRENCİLER 24 -28 MART 2025 TARİHLERİ ARASINDAKİ ÖĞRETİM ELEMANLARININ VİZE SINAVLARI ÖNCESİNDE DÜZENLEMİŞ OLDUKLARI PERİYODA GÖRE DİĞER SINAVLARI İLE DENK GELMEYECEK ŞEKİLDE SINAVLARINA GİRECEKLERDİR |
| TSM 120 | TÜRK MÜZİĞİ SOLFEJ VE TEORİSİNE GİRİŞ II (tsm thm ortak) | Vize | 40% | 14:40 | 90 | ODA 440 | 24.03.2025 | Öğr.Gör. Hasan HACISÜLEYMANOĞLU | |
| THM 124 | HALK BİLİMİ II | Vize | 40% | 08:50 | 40 | DEKSLİK 404 | 24.03.2025 | Dr. Öğr. Üyesi Fahri DAĞI | |
| THM 158 | TÜRK HALK MÜZİĞİ REPERTUARINA GİRİŞ II | Vize | 40% | 10:30 | 90 | ODA 444 | 25.03.2025 | Dr. Öğretim Üyesi Gülcan ERTAN HACISÜLEYMANOĞLU | |

III. YARIYIL ÖNŞARTLI DERS ****2024-2025 Güz yarıyılında bu dersten kalan veya bu dersi ilk defa alan öğrenciler için

| Ders Kodu | Dersin Adı | Sınav Tipi | Etki Oranı (%) | Sınav Saati | Sınav Süresi (Dk.) | Derslik Kodu | Tarih | Sorumlu | Açıklama |
|-----------|------------|------------|----------------|--------------|--------------------|--------------------------------|--------------|---------------------------|---|
| THM 217 | ÇALGI III | Vize | 40% | BELİRLENECEK | BELİRLENECEK | İlgili Öğretim Elemanı Odaları | BELİRLENECEK | İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI | BU DERS BİREYSEL OLARAK İŞLENMEKTE OLDUĞUNDAN, ÖĞRENCİLER 24 -28 MART 2025 TARİHLERİ ARASINDAKİ ÖĞRETİM ELEMANLARININ VİZE SINAVLARI ÖNCESİNDE DÜZENLEMİŞ OLDUKLARI PERİYODA GÖRE DİĞER SINAVLARI İLE DENK GELMEYECEK ŞEKİLDE SINAVLARINA GİRECEKLERDİR |

IV. YARIYIL (LİSANS 2 SINIFI)

| Ders Kodu | Dersin Adı | Sınav Tipi | Etki Oranı (%) | Sınav Saati | Sınav Süresi (Dk.) | Derslik Kodu | Tarih | Sorumlu | Açıklama |
|-----------|--|------------|----------------|--------------|--------------------|--------------------------------|--------------|---|---|
| THM 202 | TEMEL MÜZİK TEORİSİ VE SOLFEJ IV (ortak) | Vize | 40% | 13:00 | 90 | DEKSLİK 301 | 24.03.2025 | Prof. Dr. Naila MİRZAYEVA | |
| THM 216 | SES EĞİTİMİ II (ortak) | Vize | 40% | 13:00 | 90 | DEKSLİK 301 | 27.03.2025 | Öğretmen Hicran YILMAZ | |
| THM 218 | ÇALGI IV | Vize | 40% | BELİRLENECEK | BELİRLENECEK | İlgili Öğretim Elemanı Odaları | BELİRLENECEK | İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI | BU DERS BİREYSEL OLARAK İŞLENMEKTE OLDUĞUNDAN, ÖĞRENCİLER 24 -28 MART 2025 TARİHLERİ ARASINDAKİ ÖĞRETİM ELEMANLARININ VİZE SINAVLARI ÖNCESİNDE DÜZENLEMİŞ OLDUKLARI PERİYODA GÖRE DİĞER SINAVLARI İLE DENK GELMEYECEK ŞEKİLDE SINAVLARINA GİRECEKLERDİR |
| THM 228 | TÜRK HALK MÜZİĞİ SOLFEJ VE TEORİSİ II | Vize | 40% | 14:40 | 90 | ODA 339 | 25.03.2025 | Öğr.Gör. Hüseyin ÖZPINAR | |
| THM 230 | TÜRK HALK MÜZİĞİ REPERTUARII II | Vize | 40% | 10:30 | 90 | ODA 444 | 27.03.2025 | Dr. Öğretim Üyesi Gülcan ERTAN HACISÜLEYMANOĞLU | |
| THM 232 | TÜRK HALK EDEBİYATI II | Vize | 40% | 10:30 | 40 | N 324 3.KAT ENTAS SINIFI | 24.03.2025 | Dr. Öğr. Üyesi Fahri DAĞI | |
| THM 248 | TÜRK HALK MÜZİĞİ DİKTEYE GİRİŞ II | Vize | 40% | 10:30 | 40 | D 201 2. KAT MİMARLIK SINIFI | 25.03.2025 | Öğr.gör. Hüseyin ÖZPINAR | |
| THM 252 | TÜRK HALK MÜZİĞİ KORU IV | Vize | 40% | 13:00 | 90 | DEKSLİK 301 | 25.03.2025 | Öğr.Gör. Hüseyin ÖZPINAR | |

V. YARIYIL ÖNŞARTLI DERS ****2024-2025 Güz yarıyılında bu dersten kalan veya bu dersi ilk defa alan öğrenciler için

| Ders Kodu | Dersin Adı | Sınav Tipi | Etki Oranı (%) | Sınav Saati | Sınav Süresi (Dk.) | Derslik Kodu | Tarih | Sorumlu | Açıklama |
|-----------|------------|------------|----------------|--------------|--------------------|--------------------------------|--------------|---------------------------|---|
| THM 317 | ÇALGI V | Vize | 40% | BELİRLENECEK | BELİRLENECEK | İlgili Öğretim Elemanı Odaları | BELİRLENECEK | İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI | BU DERS BİREYSEL OLARAK İŞLENMEKTE OLDUĞUNDAN, ÖĞRENCİLER 24 -28 MART 2025 TARİHLERİ ARASINDAKİ ÖĞRETİM ELEMANLARININ VİZE SINAVLARI ÖNCESİNDE DÜZENLEMİŞ OLDUKLARI PERİYODA GÖRE DİĞER SINAVLARI İLE DENK GELMEYECEK ŞEKİLDE SINAVLARINA GİRECEKLERDİR |

VI. YARIYIL (LİSANS 3 SINIFI)

| Ders Kodu | Dersin Adı | Sınav Tipi | Etki Oranı (%) | Sınav Saati | Sınav Süresi (Dk.) | Derslik Kodu | Tarih | Sorumlu | Açıklama |
|-----------|---------------------------------------|------------|----------------|--------------|--------------------|---------------------------------|--------------|---|---|
| THM 318 | ÇALGI VI | Vize | 40% | BELİRLENECEK | BELİRLENECEK | İlgili Öğretim Elemanı Odaları | BELİRLENECEK | İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI | BU DERS BİREYSEL OLARAK İŞLENMEKTE OLDUĞUNDAN, ÖĞRENCİLER 24 -28 MART 2025 TARİHLERİ ARASINDAKİ ÖĞRETİM ELEMANLARININ VİZE SINAVLARI ÖNCESİNDE DÜZENLEMİŞ OLDUKLARI PERİYODA GÖRE DİĞER SINAVLARI İLE DENK GELMEYECEK ŞEKİLDE SINAVLARINA GİRECEKLERDİR |
| THM 328 | TÜRK HALK MÜZİĞİ SOLFEJ VE TEORİSİ IV | Vize | 40% | 14:40 | 90 | ODA 339 | 26.03.2025 | Öğr.gör. Hüseyin ÖZPINAR | |
| THM 330 | TÜRK HALK MÜZİĞİ REPERTUARII IV | Vize | 40% | 15:30 | 90 | ODA 444 | 25.03.2025 | Dr. Öğretim Üyesi Gülcan ERTAN HACISÜLEYMANOĞLU | |
| THM 336 | ARMONİ II (Ortak) | Vize | 40% | 13:00 | 40 | DEKSLİK 404 | 26.03.2025 | Öğr.gör. Öhan ÖZGÜN | |
| THM 350 | TÜRK HALK MÜZİĞİ DİKTE II | Vize | 40% | 13:00 | 40 | D 508 RESİM BÖLÜMÜ 5. KAT | 24.03.2025 | Öğr.gör. Hüseyin ÖZPINAR | |
| THM 352 | TÜRK HALK MÜZİĞİ KORU VI | Vize | 40% | 13:00 | 90 | DEKSLİK 301 | 25.03.2025 | Öğr.gör. Hüseyin ÖZPINAR | |
| THM 366 | TÜRK HALK MÜZİĞİ BİLGİLERİ II | Vize | 40% | 14:40 | 90 | D 508 RESİM BÖLÜMÜ 5. KAT | 24.03.2025 | Öğr.gör. Hüseyin ÖZPINAR | |

VII. YARIYIL ÖNŞARTLI DERS ****2024-2025 Güz yarıyılında bu dersten kalan veya bu dersi ilk defa alan öğrenciler için

| Ders Kodu | Dersin Adı | Sınav Tipi | Etki Oranı (%) | Sınav Saati | Sınav Süresi (Dk.) | Derslik Kodu | Tarih | Sorumlu | Açıklama |
|-----------|------------|------------|----------------|--------------|--------------------|--------------------------------|--------------|---------------------------|---|
| THM 417 | ÇALGI VII | Vize | 40% | BELİRLENECEK | BELİRLENECEK | İlgili Öğretim Elemanı Odaları | BELİRLENECEK | İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI | BU DERS BİREYSEL OLARAK İŞLENMEKTE OLDUĞUNDAN, ÖĞRENCİLER 24 -28 MART 2025 TARİHLERİ ARASINDAKİ ÖĞRETİM ELEMANLARININ VİZE SINAVLARI ÖNCESİNDE DÜZENLEMİŞ OLDUKLARI PERİYODA GÖRE DİĞER SINAVLARI İLE DENK GELMEYECEK ŞEKİLDE SINAVLARINA GİRECEKLERDİR |

VIII. YARIYIL (LİSANS 4 SINIFI)

| Ders Kodu | Dersin Adı | Sınav Tipi | Etki Oranı (%) | Sınav Saati | Sınav Süresi (Dk.) | Derslik Kodu | Tarih | Sorumlu | Açıklama |
|-----------|---------------------------------------|------------|----------------|--------------|--------------------|--------------------------------|--------------------------------|---|---|
| THM 418 | ÇALGI VIII | Vize | 40% | BELİRLENECEK | BELİRLENECEK | İlgili Öğretim Elemanı Odaları | İlgili Öğretim Elemanı Odaları | İLGİLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI | BU DERS BİREYSEL OLARAK İŞLENMEKTE OLDUĞUNDAN, ÖĞRENCİLER 24 -28 MART 2025 TARİHLERİ ARASINDAKİ ÖĞRETİM ELEMANLARININ VİZE SINAVLARI ÖNCESİNDE DÜZENLEMİŞ OLDUKLARI PERİYODA GÖRE DİĞER SINAVLARI İLE DENK GELMEYECEK ŞEKİLDE SINAVLARINA GİRECEKLERDİR |
| THM 428 | TÜRK HALK MÜZİĞİ SOLFEJ VE TEORİSİ VI | Vize | 40% | 13:00 | 90 | ODA 444 | 24.03.2025 | Dr. Öğretim Üyesi Gülcan ERTAN HACISÜLEYMANOĞLU | |
| THM 430 | TÜRK HALK MÜZİĞİ REPERTUARII VI | Vize | 40% | 14:40 | 90 | ODA 444 | 27.03.2025 | Dr. Öğretim Üyesi Gülcan ERTAN HACISÜLEYMANOĞLU | |
| THM 442 | TÜRK HALK MÜZİĞİ BİTİRME ÇALIŞMASI II | Vize | 40% | 13:00 | 60 | ODA 444 | 27.03.2025 | Dr. Öğretim Üyesi Gülcan ERTAN HACISÜLEYMANOĞLU | |
| THM 450 | TÜRK HALK MÜZİĞİ DİKTE IV | Vize | 40% | 10:30 | 40 | DEKSLİK 404 | 24.03.2025 | Dr. Öğretim Üyesi Gülcan ERTAN HACISÜLEYMANOĞLU | |
| THM 452 | TÜRK HALK MÜZİĞİ KORU VIII | Vize | 40% | 13:00 | 90 | DEKSLİK 301 | 25.03.2025 | Öğr.gör. Hüseyin ÖZPINAR | |
| THM 474 | TÜRK HALK MÜZİĞİ SAHNE PERFORMANSI II | Vize | 40% | 13:00 | 60 | ODA 444 | 27.03.2025 | Dr. Öğretim Üyesi Gülcan ERTAN HACISÜLEYMANOĞLU | |