



**T.C.**  
**KARABÜK ÜNİVERSİTESİ**  
**SAFRANBOLU FETHİ TOKER GÜZEL SANATLAR VE TASARIM**  
**FAKÜLTESİ**

**2017-2018 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI**  
**MÜZİK BÖLÜMÜ YABANCI ÖĞRENCİ ÖZEL YETENEK SINAVI KILAVUZU**

**SINAV TARİHİ VE YERİ**

1. Müzik Bölümü Özel Yetenek Sınavı Karabük Safranbolu Fethi Toker Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Konferans Salonu'nda gerçekleştirilecektir.
2. Müzik Bölümü kontenjanları, ön kayıt tarihleri ve sınav tarihlerini içeren tablo aşağıda gösterilmiştir.
3. Adayların sınava giriş tarih ve saatleri, başvuru bitiş tarihinden sonra en geç bir hafta içinde <http://gstf.karabuk.edu.tr/> adresinde duyurulacaktır.

Alınacak Öğrenci Sayısı		Ön Kayıt Tarihi	ÖZEL YETENEK SINAVI	KESİNKAYIT TARİHİ	
				Asıl Adaylar	Yedek Adaylar
Müzik	3	01 Mayıs - 18 Haziran 2017	Yabancı Uruklu Öğrencilerin Sınav Tarihi Üniversitenin <i>Uluslararası Öğrenci Koordinatörlüğü</i> Tarafından Belirlenip Fakülte Web Sayfasında Yayınlanacaktır.	17-21 Temmuz 2017	05-08 Eylül 2017
THM	3				
TSM	3				

## **ÖNEMLİ AÇIKLAMALAR**

1. Adayların sınav süresince; sınav salonu ve çevresinde cep telefonu, ses kayıt ve benzeri cihazları bulundurmaları yasaktır.
2. Sınav sırasında uyulması gereken kurallara uymayanlar, sınav disiplinini bozan ve kendisi yerine başkasını sınava sokan adaylar belirlenirse sınava alınmaz, durum tutanağa işlenir ve bu kişiler hakkında yasal işlem başlatılır.

## **ÖZELYETENEK SINAVININ UYGULANMASI**

1. Özel yetenek sınavları tek aşamada yapılacaktır.
2. Müzik Bölümü Özel Yetenek Sınavı sesli ve görüntülü olarak kaydedilir.

## **ÖZEL YETENEK SINAVI**

Sınav, müziksel işitme ve algılamaya yöneliktir; sözlü-uygulamalı olarak yapılır. Adayın “müziksel işitme” yeteneği aşağıda verilen ölçütler doğrultusunda değerlendirilir.

Özel Yetenek Sınavı sekiz basamaktan oluşmaktadır. Bunlar; “Dikte, Müziksel işitme, Ezgisel bellek, Ritmik bellek, Müziksel Okuma (Solfej-Deşifre), Müziksel Söyleme, Müziksel Çalma ve Mülakat” sınavlarıdır. Adaylar Özel Yetenek Sınavı’na, sınav listesindeki sıraya göre bireysel olarak alınacaktır. Bu nedenle adayların sıralarını takip etmeleri gerekmektedir.

Aday listesinin son sırasındaki öğrencinin sınavı yapıldıktan sonra sınav sona erer. Bu süre içerisinde gelmeyen adaylar sınava girmemiş sayılırlar.

### **1.Dikte: 100 Puan (yerleştirme puanına %25 etki eder)**

Adaylar, piyanoda çalınan iki adet ezgiyi dizekli kağıda aktaracaklardır. Ezgiler; tonal, modal, makamsal olabilecekleri gibi, iki zamanlı, üç zamanlı basit veya aksak ritimli olabilirler.

1. Dikte 50 Puan
2. Dikte 50 Puan

*(Aşağıda belirtilen aşamalar yerleştirme puanına %75 etki eder)*

### **2-1.Müziksel İşitme: 22 Puan**

*İki Ses İşitme – 5 Puan;* Piyanoda çalınan ve aynı anda tınlayan 5 adet çeşitli, iki sesli aralığın aday tarafından “na” ya da “a” hecesiyle yinelenmesi

*Üç Ses İşitme – 8 Puan;* Piyanoda çalınan ve aynı anda tınlayan 4 adet çeşitli üç sesli akorun aday tarafından “na” ya da “a” hecesiyle yinelenmesi

*Dört ses İşitme – 9 Puan;* Piyanoda çalınan ve aynı anda tınlayan 3 adet çeşitli dört sesli akorun aday tarafından “na” ya da “a” hecesiyle yinelenmesi

## 2-2.Ezgisel Bellek: 24 Puan

Piyano ile çalınan bir tonal (12 Puan) ve bir makamsal (12 Puan) iki ayrı ezginin "a" veya "na" hecesi ile yinelenmesi.

## 2-3. Ritmik Bellek:16 Puan

Basit (8 Puan) ve aksak (8 Puan) ölçülü 2 ritim cümlesinin vurarak yinelenmesi.

2-4. Müziksel Okuma (deşifre-solfej)15 Puan: Adaylardan, sınav jürisi tarafından önceden hazırlanmış bir ezgiyi deşifre etmeleri istenecektir.

2-5. Müziksel Söyleme (10 Puan): Adayın sesini kullanmaya ilişkin özellikleri ve becerileri ölçülür. Müziksel söyleme sınavında adaylar İstiklal Marşı'nı doğru, temiz bir sesle ve anlaşılır bir Türkçe ile söyleyeceklerdir. Sınav için hazırlanacak ikinci eser (parça), sözleri Türkçe olmak kaydı ile adayın kendisi tarafından seçilecektir. Müziksel söyleme becerileri puanlanırken aşağıdaki kriterler göz önünde bulundurulacaktır.

a) **Ses Gürlüğü:** Yeterli güçlükte bir sesle söyleme (2 Puan)

b) **Sesin Doğruluğu, Anlaşılrlığı ve Temizliği:** Şarkıyı temiz sesle ve doğru ritimle söyleyebilme (4 Puan)

c) **Müziksel Yorum:** Sesini duyarlı, etkili kullanabilme ve şarkıyı anlamlı, karakterine uygun söyleyebilme (4 Puan)

2-6. Müziksel Çalma (10 Puan): Aday sınava, hazırladığı parçaları içeren bir liste ile gelir; sınav jürisi tarafından belirlenecek bir tanesini çalar. Sınavda, parçayı doğru çalma, çalınan parçanın güçlük düzeyi ve teknik özellikleri, çalgıyı çalma tekniğine uygun kullanma, doğru ve güzel yorumla çalma özellikleri ölçülür. Sınav Jürisi, adayları öğrencilik hakkı kazandıklarında çalabilecekleri çalgılar açısından da değerlendirir.

Adaylar, sınav öncesi piyano dışındaki çalgılarını beraberinde getirecektir. Bir aday sınavda yalnız bir çalgı çalabilecektir.

**Müziksel çalma becerileri puanlanırken aşağıdaki kriterler göz önünde bulundurulacaktır.**

a. **Doğru Tutuş ve Duruş;** Doğru çalmanın gerektirdiği temel davranışlara sahip olma (3 Puan)

b. **Doğru ve Temiz Çalma;** Eseri doğru ve temiz çalabilme (3 Puan)

c. **Eserin Teknik Düzeyi;** Çalacağı eseri baştan sona bir bütün olarak koparmadan çalabilme. Eserin gerektirdiği teknik becerileri uygulayabilme (Adayın çalacağı eserin düzeyi ve güçlük derecesi dikkate alınacaktır) (2 Puan)

d.**Müziksel Yorum;** Çalgıdan duyarlı ve etkili ses elde edebilme, parçayı duyarlı ve etkili çalabilme (2 Puan)

2-7. Mülakat (3 Puan): Adayların genel müzik kültürü ve genel bilgilerinin ölçüleceği aşamadır.

## **DEĞERLENDİRME YÖNTEMİ**

Özel Yetenek Sınavı'ndan alınan puan, adayın Özel Yetenek Sınav Puanı'dır. Adayların yerleştirme puanları (YP) en yüksek puandan başlamak üzere sıraya konular ve duyurulan bölüm kontenjanı kadar asil ve yedek aday listesi belirlenir. Sınavda başarılı olan adayların sayısının belirlenen kontenjandan daha az olması durumunda kontenjanın doldurulması zorunlu değildir **ve bu durumda yedek liste ilan edilmez.**

2. Adayların sınav puanı; Dikte sınavından aldığı puanın % 25'i ile, Müziksel İşitme, Müziksel Okuma (solfej-deşifre) Müziksel Söyleme, Müziksel Çalma ve Mülakat sınavlarından aldığı puanlar toplamının % 75'inin toplamı değerlendirilmek üzere 100 (tam) puan üzerinden elde edilir. Ortaya çıkan puan adayın Özel Yetenek Sınavı Puanı'dır (ÖYSP). Özel Yetenek Sınavı Puanı 65 (altmışbeş)'in altında olan adaylar değerlendirmeye alınmazlar.

## **SINAV İÇİN GEREKLİ BELGE VE MALZEMELER**

1. Özel kimlik belgesi (pasaport vb.)
2. Müziksel Çalma sınavı için her aday, piyano dışındaki çalgısını beraberinde getirecektir.

## **SINAV SONUÇLARININ İLANI VE KESİN KAYIT İŞLEMLERİ**

Sınav sonuçlarının ilanı ve kesin kayıt tarihlerini Karabük Üniversitesi Öğreci İşleri Daire Başkanlığı duyuracaktır

## **ÖNEMLİ NOT:**

Bu kılavuzda yer alan kurallar, kılavuzun yayın tarihinden sonra yürürlüğe girebilecek yasama, yürütme ve yargı organları ile Yükseköğretim Kurulu, Karabük Üniversitesi Senatosu, Karabük Üniversitesi ve SFTGSTF Yönetim Kurulu kararları gerekli kıldığı takdirde değiştirilebilir. Bu durumda izlenecek yol, Karabük Üniversitesi tarafından saptanır. Bu kılavuzda belirtilmeyen durumlar için Karabük Üniversitesi Senatosu tarafından verilen kararlara göre işlem yapılır.

Bu kılavuz Üniversitemiz web sayfasından <http://www.karabuk.edu.tr> ve Fakültemiz web sayfasından <http://gstf.karabuk.edu.tr> yayınlanacak olup basımı ve dağıtımını ayrıca yapılmayacaktır.

*Tüm Adaylarımıza Başarılar Dileriz.*

***SFTGSTF Dekanlığı***