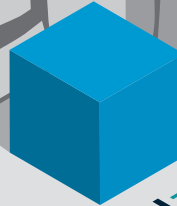
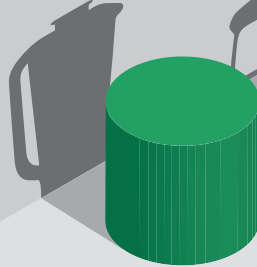


KARABÜK ÜNİVERSİTESİ
FETHİ TOKER GÜZEL SANATLAR
TASARIM FAKÜLTESİ

1 ENDÜSTRİ ÜRÜNLERİ
TASARIMI BÖLÜMÜ
Mezuniyet
Projesi Sergisi



23-24 MAYIS
FETHİ TOKER GÜZEL SANATLAR
TASARIM FAKÜLTESİ
ASMA KAT

ENDÜSTRİ ÜRÜNLERİ TASARIMI BÖLÜMÜ Mezuniyet Projesi Sergisi

KBÜ | Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü
1. Mezuniyet Projeleri Sergisi

EUT 402 Mezuniyet Projesi | 2016-17 Bahar Dönemi
KBÜ Safranbolu Fethi Toker Güzel Sanatlar ve Tasarım
Fakültesi- Asma Kat

Öğretim Elemanları
Yrd. Doç. Dr. Raşit ESEN
Öğr. Gör. Milad HAJIAMİRİ
Araş. Gör. Yusuf EFE



Yrd. Doç. Dr. Raşit ESEN
Bölüm Başkanı

Bölüm Başkanı'ndan Açılış Yazısı

Endüstri Ürünleri Tasarımı, insanoğlunun yaşadığı çevre, çevre ile olan ilişkisine bağlı olarak ihtiyaçları doğrultusunda biçim ve işlev arasındaki ilişkiyi inceler. Biçim ve işlev arasındaki ihtiyaçlara bağlı olarak yaratıcı, yenilikçi kurgulanışına odaklanan bir meslektir. Endüstri Ürünleri Tasarımı bünyesinde çoklu disiplinleri barındıran, sadece yenilikçi yaklaşımla değil aynı zamanda yerel ve kültürel rekabet ortamlarında da yaratıcı ürün tasarımına odaklanır. Bölümümüz endüstri ürünleri tasarımı eğitiminde; dünyadaki ve ülkemizdeki ekonomik, sosyal, kültürel ve teknolojik gelişmeleri yakından takip edip, sosyal sorumluluk ve sosyal sürdürülebilirlik konusunda tasarım ve araştırma yapmayı hedeflemektedir. Safranbolu Fethi Toker Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi'nde Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü 2005 yılında resmi olarak açılmıştır. Bölümümüz 2012-2013 eğitim-öğretim döneminde eğitime başlamıştır. Bölümümüzde 261 kayıtlı öğrenci bulunmaktadır. Bölümümüz akademik kadrosunda toplam 10 akademik personel bulunmaktadır.



Ahmet Berkay DABAN

berkaydaban@gmail.com

0 546 451 62 10

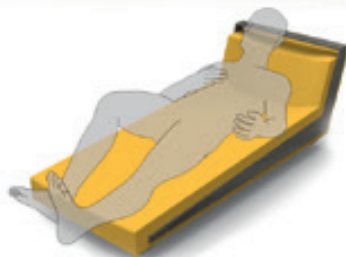
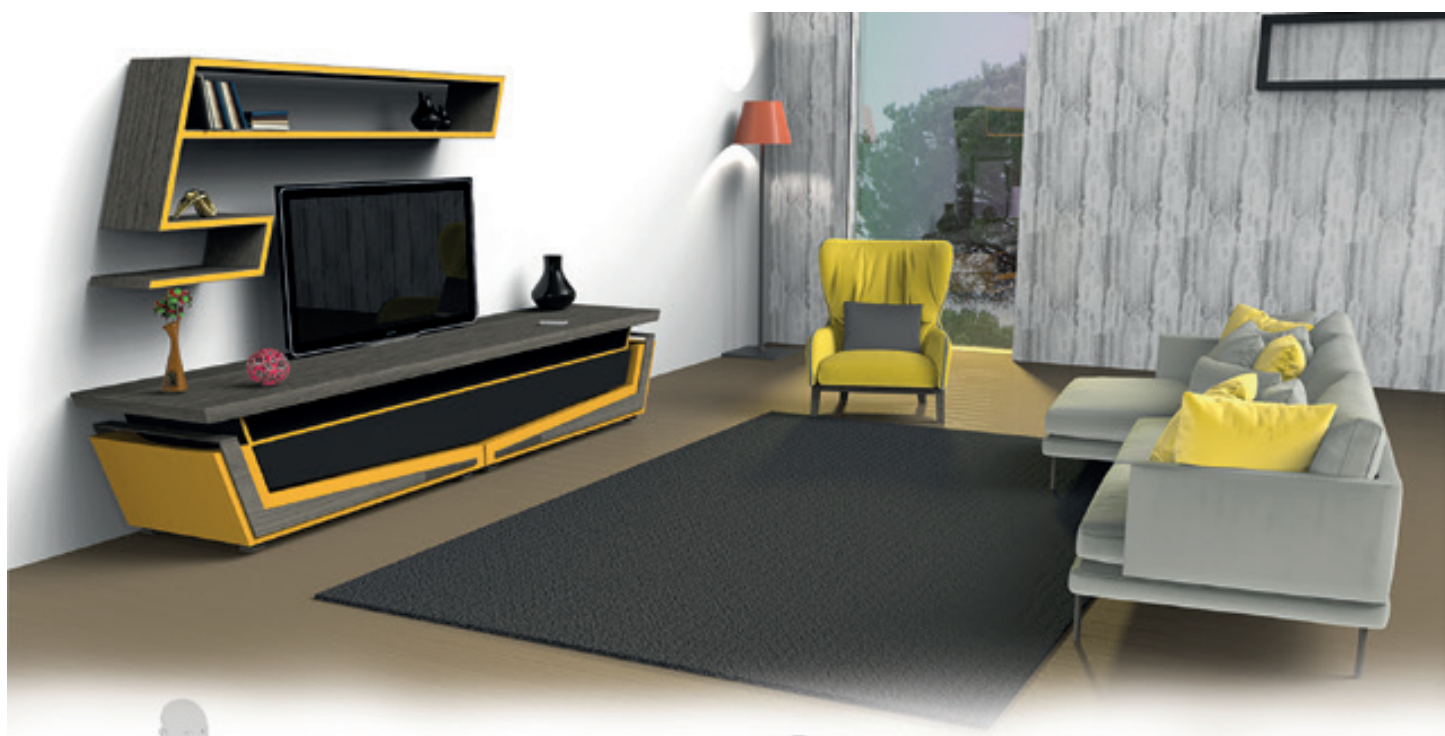
'Split'

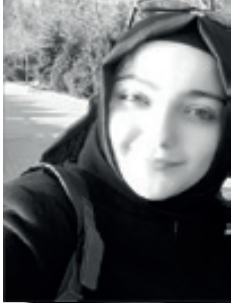
Danışman Firma

KELEBEK MOBİLYA

Oyun konsolları için oturma birimi barındıran TV ünitesi tasarımı

Split, kullanıcı kitlesi olarak evlerinde oyun konsolu barındıran bireyleri hedef almaktadır. Ev içerisinde standart bir tv ünitesinin ihtiyaçlarını karşılayıp aynı zamanda oyun konsolu için özelleşebilmektedir. Kullanıcıya oturma birimleri sayesinde televizyona yakın mesafede olmasını, ayaklarını uzatarak oyun-kafe kültürünü ev içerisine taşımasını ve ışık hüzmeleri ile loş bir ortam oluşturup çevresinden soyutlamaktadır. Oturma birimlerine sahip olan ünite, bu birimler ile formsal olarak bir bütünlük oluşturmaktadır. Kullanıcı, oturma biriminin arka kısmında bulunan tutma yüzeyi ile birimleri kolayca hareket ettirebilmektedir. Split, ana konsolda boydan boya bir raf ve iki tane çekmeceye sahiptir. Üst bölümünde ise farklı yüksekliklerde rafları mevcuttur. Bu alanlar depolama ve sergileme alanları olarak kullanılabilir. Oturma birimleri tv-film izleme,uzanma ve extra oturma birimi gibi farklı işlevlerde de kullanılabilir. Split, duvara asılarak kullanılmaktadır. Böylece oturma birimleri tamamen serbest bir şekilde ünitenin altına yerleşebilmektedir.





Büşra ÇEKÇIKAR

busracekcikar1@gmail.com

0 537 040 51 32

'Allife'

Danışman Firma

BUTİK AHŞAP

*Masif ahşabın sağlığıyla bebeklikten yetişkinliğe
bebeğinizle birlikte büyüyen karyola*

Allife, tüm yaşam evreleri boyunca bebeğinizle birlikte büyümek için tasarlanmıştır. Sallanma ayakları bebeğinizin uyumasına yardımcı olur. Bebeğiniz artık sallanmaya ihtiyaç duymadığında kolaylıkla çıkartılıp sabit beşiğe dönüşür. İkili yatak yüksekliğinin ilki bebeğiniz küçükken onu alıp koymanızda kolaylık sağlarken alt yükseklik seviyesi bebeğiniz hareketlenmeye başladığında da güvende olması için tasarlanmıştır. İleriki büyüme evrelerinde korkuluklar çıkarılarak çocuğunuzun minik karyolasına dönüşür. Allife karyola bu konumdayken ortalama olarak 7 yaşına kadar kullanıma uygundur. Dayanıklı ve sağlıklı malzeme olan masif ahşaptan üretilen allife karyola çocuğunuzun gelişiminin devamında kullanım için de uygundur. tek yapmanız gereken korkulukları çıkartılan karyolanın uzamasını sağlamak. Allife karyolanız atık standart bir karyola.





Büşra ŞAHİN

busrasahinfo@gmail.com

0 543 456 03 07

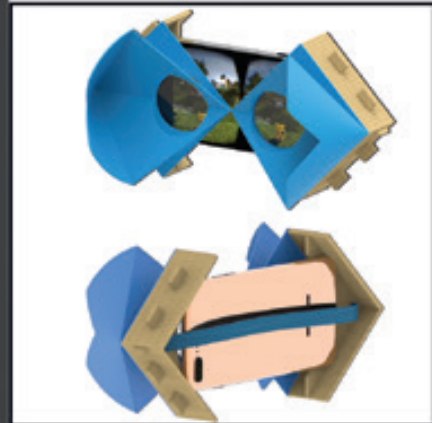
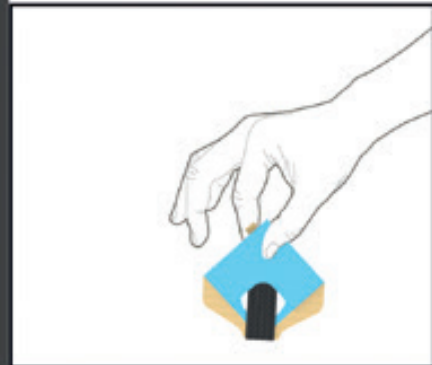
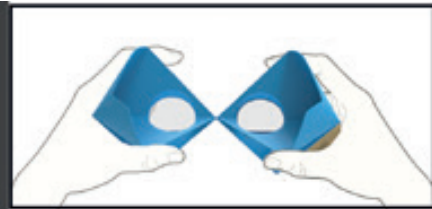
'Pack'

Danışman Firma

BURDANBAK TECHNOLOGIES

Katlanabilir ve taşınabilir, origami VR gözlük

Pack, bilinen sanal gerçeklik gözlüklerini daha minimal hale getirmek, kaba görüntüsünden kurtarıp “cebe sığdırmak” amacı ile, origamiden esinlenerek revize edilmiş, katlanabilir ve taşınabilir sanal gerçeklik gözlüğüdür. Kullanıcı, hangi mekanda olursa olsun sanal gerçeklik videosu izlemek istediği an Pack’i ambalajından çıkarıp birkaç saniyede kurabilir ve kullandıktan sonra kolayca katlayıp ambalajında muhafaza edebilir. Pack’in maliyeti oldukça düşüktür. Üç temel malzemeden oluşmaktadır; karton, akrilik lens ve lastik. Üretiminde karton kullanıldığı için çevre dostu bir üründür.





Gözde ŞAHBAZ

sahbazgozde@gmail.com

0 554 920 36 00

'Quartz'

Danışman Firma

TURKUAZ SERAMİK

Doğayı ve estetiği bulunduğu yere taşıyan lavabo-klozet takımı tasarımı

İlhamını kuvars taşının serbest geometrik formundan alan banyo serisi. Modern ve elegant mekanlarda sert ve özgür çizgileriyle kullanıcıda güç ve canlılık hissi uyandırıyor. Kuvars taşının geometrik özelliklerinin yanısıra leke tutmazlığı, hijyenik olma özelliği, sağlamlığı ve doğal kristal yapısından gelen parlaklığı serinin işlevsel özellikleri destekler yapıdadır.





Hatice Yiğit

haticeyigit54@gmail.com

0 533 291 04 50

‘Mod-um’

Danışman Firma

CLASSI INTERIORS

Genç odaları için ihtiyacına göre çoklu çalışma alanı sağlayabilen, kullanıcının isteğine göre şekillendirilen birimlere sahip çalışma ünitesi tasarımı

Mod-um, farklı genç odaları için çoklu çalışma alanı oluşturabilen bir çalışma ünitesi tasarımıdır. Çalışma masası, çekmeceler ve raflardan oluşan depolama alanları, ek olarak açılabilen ikinci bir çalışma alanı, anlık veya uzun vadede kullanılacak eşyaların konumlandırılacağı bir hareketli modülden oluşmaktadır. Ürünün iki çekmecesini bulunmaktadır ve farklı eşyaların depolanması için ayrı derinliklerde özelleştirilmiştir. Ayrıca üst modülde ek depolama alanları düşünülmüştür. Ek olarak açılabilen alan ise çalışma masası ile aynı düzlemde ve sürgü sistemiyle açılmaktadır. Kişinin ihtiyacına yönelik çalışma alanında barındırılması istenilmeyen eşyaların, anlık yada uzun vadede, üst tabla veya alt kısımda konulmasını sağlayan ve tekerlek sisteminin sağladığı avantaj ile de odanın istenildiği yerde konumlandırılabilen bir hareketli modül tasarlanmıştır.





Hilal TANIR

hilaltanir94@gmail.com
0 531 873 35 09

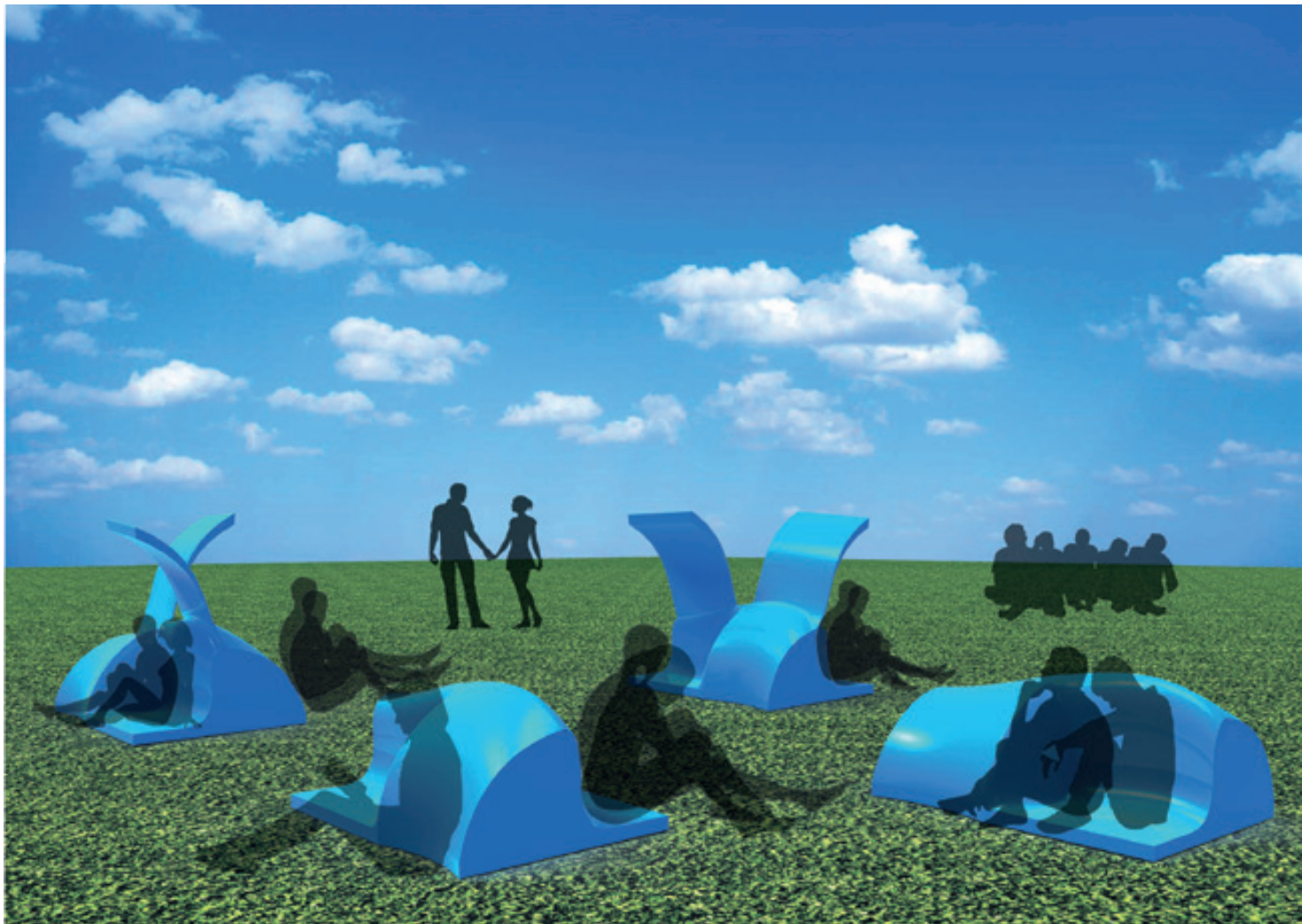
'Wave'

Danışman Firma

CA | T TASARIM ve DANIŞMANLIK

Sahil kenarında kullanıcıya öncelikle oturma eylemini gerçekleştirmeyi amaçlayan, aynı zamanda kullanıcısının yaşamını kolaylaştıran modern, dinamik ve canlı ortam yaratmayı hedefleyen kent mobilyası birimleri tasarımı

'Wave' kullanıcısı için hem çimde oturma eylemini gerçekleştirip, birimi yaslanma elemanı olarak kullanmayı hem de birimde yaslanma ve oturma eylemini gerçekleştirip, birimi oturma elemanı olarak kullanmayı amaçlayan hareketli yüzeylerden oluşmaktadır. Farklı gruplar arası etkileşimi önlemek için yükselti ve eğimden yararlanılmıştır. Gündüz sahile gitmeyi tercih eden kullanıcılar için ise güneşten korunmalarını sağlayacak gölgelik birimi de ürünle birlikte düşünülmüştür. Ürünlerin yan yana getirilerek yere sabitlenmesi yapıldığında, kalabalık gruplar için daha fazla oturma alanı oluşturulması hedeflenmiştir. Gölgelik ihtiyacının fazla olacağı dış mekanlarda ise gölgelikli oturma birimlerinin yan yana yere sabitlenmesi ile daha kalabalık gruplar için gölge alan oluşturulmaktadır. Gölgeliksiz oturma birimlerinin yan yana getirilip yere sabitlenmesi yapıldığında ise çimde oturmaya tercih etmeyen daha kalabalık grupların ya da çimde oturmaya tercih eden kalabalık grupların ürünü kullanması hedeflenmiştir.





İbrahim Can DOĞRU

i.candogru@msn.com
0537 760 92 99

'Merger'

Danışman Firma

LETA SANDALYE

Kafe, restoranlar gibi müşteri yoğunluğunun değiştiği işletmeler için ihtiyaca göre farklı birleşme ve kullanım çeşitleri sunan modüler masa tasarımı

Merger, kafe, restoran gibi yoğunluğun değiştiği işletmelerde ihtiyaca göre farklı şekillerde birleştirilip kullanılabilir masadır. Merger piyasada var olan ürünler gibi tek tip kullanımdan öte işletmeye gelen müşteri sayısına göre büyük masa ihtiyacını karşılaması ve farklı görşellik sağlamasına odaklanarak tasarlanmış bir üründür. Modüler yapısı sayesinde ürünler işletme içerisinde oluşan farklı ihtiyaçları karşılama kapasitesine sahiptir. İşletmelerde kalabalık müşteri grupları geldiğinde, gerek duyulduğu kadar birim alınarak istenilen kişi sayısının karşılanmasına olanak verir. Ayrıca modüler yapısı, yüzeylerin istenilen kombinasyonlarda dizilmesine ve farklı görşellik sunmasına olanak sağlar.

MERGER





Kutalp KURT

kutalpkurt@gmail.com

0 530 244 41 38

'Citrus Water'

Danışman Firma

ŞİŞECAM CAM AMBALAJ

İçerisindeki ürünü, evrensel bir algı ile kullanıcıya anlatan, narenciye esanslı sular için cam ambalaj tasarımı

Yetişkin bir bireyin gün içerisinde ortalama 2 litre su tüketmesi gerekmektedir. Birçok bireyin suyun tadını sevmemesi, su içerken zorlanması gibi gerekçeler ile günlük tüketmesi gereken su miktarını karşılayamamaktadır. Bu sebeplerden dolayı kullanıcılar meyveli, mineralli, esanslı vb. sulara yönelmektedir. Citrus Water, kullanıcıya ister su isterse esanslı su sunarak, kullanıcının suyu sevdiği tada tüketmesine imkan verir. Kullanılan esans tamamı ile doğal bileşenlerden oluşur ve vitaminler ile desteklenmiştir. Bu doğallık, evrensel bir algı oluşturan sıkma işlemi ve malzeme seçimi ile vurgulanmıştır. İçerdiği esansı, rafta suyun içerisinde göstererek dikkat çeken Citrus Water; aynı zamanda esans ile suyun karışmasını kullanıcıya görsel olarak aktarır. Bu da Citrus Water'ı kullanıcının son dokunuşu kendi yaparak gıdayı, fonksiyonel bir gıdaya çevirebildiği bir cam ambalaj yapar. Ambalaj içerisinde 380 ml doğal kaynak suyu, 20 ml esans bulunmaktadır. Böylelikle Citrus Water; 400 ml (2 porsiyon) esanslı su sunarak, gündüz saatlerinde ortalama tüketilmesi gereken su miktarının % 40'ını karşılayan ve ambalaj boyutları ile kullanıcının yanında taşımaya imkan veren bir cam ambalaj projesidir.





Meltem ÇETİNKAYA

meltem-cetinkaya1@hotmail.com

0 539 438 58 84

‘Equal’

Danışman Firma

İSTON

*Mevcut kullanıcılar ve bedensel engelli kullanıcılar için
dış mekan mobilya tasarımı*

Equal mevcut kullanıcının konforunu arttıran aynı zamanda “eşitlik” söyleminden yola çıkarak engelli kullanıcıların da rahatça kullanabileceği ve sosyalleşmelerini hedefleyerek ortaya çıkmış dış mekan mobilyasıdır. Farklı dizilim şekilleriyle farklı kullanıcı kitlesine hitap etmektedir. Ürün engelli bireylerin bir araya gelmesi, mevcut kullanıcıların bir araya gelmesi ve mekana göre şekillenme ihtiyacı göz önüne alınarak tasarlanmıştır. Bu süreçte kullanıcı etkileşimi incelenmiş ve ideal dizilim belirlenmiştir. Bu sayede bedensel engeli fazla olan bireylerin karşısındaki kişiyle iletişim kurması kolaylaşmıştır. Aynı zamanda kolay üretimi, kolay istiflenmesi ve düşük maliyeti ürünü pazardaki benzerlerinden de ayrı kılmaktadır.





Merve ATİK

mrvatik94@gmail.com
0 546 513 16 06

'LA-LUNA'

Danışman Firma

RGB AYDINLATMA

İç mekanlarda kullanıcısının aktivitelerinde aydınlatma ihtiyaçlarına çözüm getirebilen görev ve bölgesel aydınlatma tasarımı

LA-LUNA, tasarımın çıkış noktası olan Ay'ın evleri, ışık açısına göre farklı formlara bürünmesinden esinlenerek minimal çizgiler ile tasarıma yansıtılmıştır. Kullanıcının isteği doğrultusunda manuel bir şekilde ışığın yönü ve miktarının değişiklik göstermesi hedeflenmiştir. Bu değişiklik oynar pimler sayesinde yukarı-aşağı veya 360 derece dönme kabiliyeti ile sağlanmıştır. Görev ve bölgesel aydınlatmayı tek bir üründe birleştiren LA-LUNA, salonunuzda lambader (bölgesel aydınlatma), çalışma odanızda masa lambası (görev aydınlatma) olarak kullanılabilir.

LA-LUNA





Merve KUTLU

mervekutlu7@gmail.com

0 545 278 91 01

'İnek Sütü'

Danışman Firma

ŞİŞECAM CAM AMBALAJ

Gençlere sosyal hayatlarında süt tüketme alışkanlığı kazandırabilecek cam ambalaj tasarımı

"İnek Sütü", 20-30 yaş arası gençlerin, sosyal hayatlarında utanma kaygısı olmadan ellerinde taşıyabilecekleri bir cam ambalaj tasarımıdır. Yapılan araştırmalarda görülmektedir ki, üniversite çağına gelen gençler süt tüketme alışkanlıklarını tamamen bırakmaktadır. Bunun başlıca sebebi süt tüketmenin sadece çocuklara özgü bir davranış olduğunun kabul görülmesidir. Bu noktada üniversite çağına olan bir birey kendini ispatlamak ve rol model haline gelebilmek adına utanacağı davranışlardan kaçınmakta, süt tüketmemektedir. "Özenme" kavramı bu yaş grubunu en iyi anlatan kavramlardan bir tanesi olup toplum içerisinde süt tüketmekten utanan gençler için yeni bir süt ambalajı tasarılmasının temelini oluşturmuştur. Cinsiyetsiz bir ürün olması, farklı renkte cam ve etiket tercihlerinin sunulmasına olanak sağlamaktadır. Tasarımda cam rengi olarak, daha önce piyasadaki bu ürün grubunda hiç kullanılmayan bir renk olan bal rengi kullanılmaktadır. Bal rengi cam, hem market ışıklarından sütü koruyarak daha taze ve sağlıklı kalmasını sağlamakta, hem de gençlerin bira tüketimini göz önünde bulundurarak birayı çağrıştıran bir renk olmaktadır. Günlük 1 bardak süt ihtiyacının karşılanması amacı ile ürün hacmi 200 ml olarak belirlenmiştir. Kullanım alışkanlığının bir getirisi olarak süt şişesinde pull cap kapak kullanılmaktadır. Böylece soda, bira gibi günlük olarak tüketilen içeceklerin bir türevi algısı yaratılabilmekte ve sütün her yaşa hitap eden bir içecek olduğunu kullanıcıya hissettirebilmektedir.





Mihriban ALTUNAY

mihribanaltunay@gmail.com

0 533 460 31 19

'Lupus'

Danışman Firma

KUZEY TASARIM

Aritmi hastaları için çarpıntı anında kalbin elektriksel grafiğini ölçüp depolayabilen taşınabilir elektro kardiografi (EKG) cihazı

Aritmi hastalarının çarpıntı sırasında hastaneye gidip EKG'nin ölçülmesi gerekmekte. Fakat genellikle çarpıntı hastaneye gidilene kadar durmakta. Lupus, tedavi sürecinde olan aritmi hastasının kalp çarpıntısı olduğunda kullanıcının kendi EKG'sini ölçüp gerek görürse doktoruyla anında paylaşabileceği ve bu ölçümleri depolayabileceği bir ritim takip cihazıdır. Lupus, iç bilek yüzeyinde bulunan elektrotlar sayesinde bilekten EKG ölçümü yapmakta. Gece oluşabilecek çarpıntılar için nabız sensörü elektrotları devreye sokup ölçüm ve kayıt yapmaktadır. Ölçümün doğru bir şekilde yapılması için elektrotlar bileğe tam temas etmeli bu yüzden ölçüm cihazı bileği tam kavramaktadır. Bilekliğin ön yüzündeki elastik silikon şerit esneyip bilek uygunluğu sağlanmaktadır. Bluetooth üzerinden ölçümler görüntüleme cihazına aktarılmakta. Kullanıcı verilerini isteğe bağlı akıllı mobil cihazından veya görüntüleme cihazından izleyebilmektedir. Depolanan verileri hasta muayene sırasında doktoruyla paylaşabilmekte ve Lupus hastanın tedavi sürecine yön verebilmektedir.

lupus





Muhammet Yasin TÜREDİ

myturedi@gmail.com

0 533 291 04 50

'Cuisine'

Danışman Firma

ÖZTİRYAKİLER

Dar veya içerik üretmek için müsait olmayan mutfaklarda, sunum amaçlı yemek yapmak isteyen kişilerin, dijital içerik üretmesi için kullandıkları sunum tezgahı tasarımı

Son yıllarda gelişen ve değişen trendlerin getirdiği yenilikler beraberinde yeni ihtiyaçları da doğuruyor. Sesli ve görüntülü olarak Youtube başta olmak üzere kişisel blog vb. dijital alanlarda içerik oluşturan kişilerin sayısı hızlı bir şekilde artıyor. Bu artış ile beraber oluşturulan içeriklerin kalitesi de düşüyor. Cuisine ,gıda üzerine içerik üretmek için müsait olmayan mevcut mutfaklarda , içeriği oluşturacak olan kişilere yardımcı olur. Başlangıç olarak parça parça profesyonel ekipman almak yerine ilk adımda daha kaliteli görünüm sunar. Yemek yapma vb. gibi durumlarda başlıca ihtiyacınız olan ocak, kesme tahtası ve diğer işleri yapmamız için bulunan mevcut bir boşluk bulunmakta. Son olarak hazırlanan yemeğin kendisini daha iyi yansıtmaları için ayrıca fotoğrafının da çekilebileceği bir sunum sahnesi bulunmakta. Farklı farklı açılardan çekim imkanları sunabilen Cuisine kesintisiz bir şekilde içeriği oluşturabilmenizi sağlar. Bu sayede çekim açısında bulunmayan gıdayı yıkama vb. gibi işlemleri de kamerayı yönlendirilerek içeriğinize ekleyebilirsiniz.





Murat AYAN

muratayan541@gmail.com

0 538 240 25 42

'Divid'

Danışman Firma

ANTİK ATÖLYE

Kolay sökülüp takılabilir, esnek kullanım sergileyen ve yeniliğin doğal ürünlerle buluştuğu TV ünitesi tasarımı

Kullanıcı için esnek kullanım sergileyen Divid, montaj konusunda yenilikçi basit bir çözüm olarak montaj kılavuzunu oluşturmuştur. Montaj kılavuzunda parça ebatları konumları işlenmiş ve aşamalara ayrılmıştır. Kullanıcıya yaptığı işten ve ürüne verdiği paranın ve geçirdiği montaj zamanının kullanıcıda yarattığı etkileri dikkate alınarak dizayn edilmiştir. kullanıcı ihtiyaçları doğrultusunda belli bölümlere ayrılmıştır. Bunlar; Ana gövde, yan dolaplar, çekmece bölümleridir. Ana gövde; TV ve diğer teknolojik aksesuar ürünleri bünyesinde taşıyarak asıl ihtiyaçları karşılarken, yan dolap; diğer saklama ve muhafaza edilecek nesnelere içerisinde barındırır. Ek olarak özel taşıyıcı ayaklar, çekmece bölümüne eklenebilir. Çekmece bölümü; konumuna göre üst çekmece yerde bir sehpa ve kullanıcı ihtiyacına göre hafifliği ile kolay konumlandırılan bölümdür. Ek özelliği her bir yaşam alanı çocuk bireylerin de yaşam alanıdır. Bu ürün ailelerin çocuklardan veya çocuklarının erişemeyeceği yükseklikte bir nokta oluşturma imkanı vermektedir.





Nagehan İNCE

nagehanince1@gmail.com

0 542 737 00 80

'Oli'

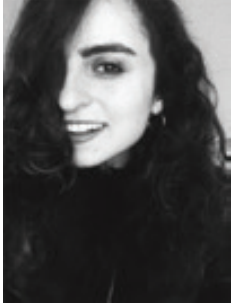
Danışman Firma

MARMARA CAM

Kullanıcının tükettiği yağ ambalajını 2. hayat olarak çerçeve şeklinde kullanabileceği cam ambalaj tasarımı

Anılar aile bireyleri ve yakınlar arasındaki duygusal bağları canlı tutar. OLi, çeşnili zeytinyağı ambalajları tüketildikten sonra resim çerçevesi olarak kullanılmak üzere tasarlanmıştır. Fesleğen, limon ve acı biberden oluşan özel seriyi kullanıcılar kutusu ile satın alacaktır. Kutunun alt yüzeyinde bulunan işaretli yerlerden yırtılarak kullanıcıların şişelerini sergilemesi için bir altlık veya üst yüzey oluşturulabilir. Kullanıcının isteğine göre şişelere renkli su doldurularak resimler için şık bir arka plan oluşturulabilir.





Nida CİN

nidacin72@gmail.com
0 535 591 87 32

'Hiss'

Danışman Firma

KÜTAHYA PORSELEN

Görmeden de günlük yemek yeme deneyimini diğer duyuyla keşfetmeyi sağlayan, temel gereçleri içeren çok kullanıcı odaklı sofra seti tasarımı

Günümüzde özellikle restoran veya kafe gibi toplu mekanlarda kullanılan servis elemanları ve gıdalarda sunuma önem verilmektedir. Yapılan araştırmalar doğrultusunda; yemek yeme sürecinde önce görme duyuyla sonra diğer duyuyla bu süreç gerçekleşmektedir. Kullanılan servis elemanları kullanıcıların ihtiyaçlarını karşılamamaktadır. Duyu kaybı yaşayan bireylerde de genel olarak karşılaşılan problemler; masada gelişi güzel yerleşme, gıdaların tabaktan kayması , dökülmesi , menüyü okuyamama , yönlendirilme gibi sorunlardır. Bu sorunlar doğrultusunda; Hiss isimli ürünü tasarladım. Hiss, kullanıcılara görmeden de günlük yemek yeme deneyimini diğer duyuyla keşfetmeyi sağlar ve temel gereçleri içerir. Hiss; çorba tabağı, ana yemek tabağı, servis altlığı, bardak, tatlı tabağı ve menüden oluşmaktadır. Kullanıcılara estetik ve işlevselliği aynı anda sunmaktadır. Her yaşta kullanıcıya hitap ederek, yemek yeme sürecini kolaylaştırır. Kullanıcılara sipariş için garson tarafından menü getirilir. Menüden gıdalar seçilir ve servis altlığı getirilerek servis açılır. Böylelikle kullanıcılar dokunsal ve işitsel deneyimi bireysel olarak gerçekleştirirler.

hiss
"duyularını harekete geçir"





Oğuzhan KILIÇ

oguzhankilicdesign@gmail.com
0 530 230 3730

'Bold'

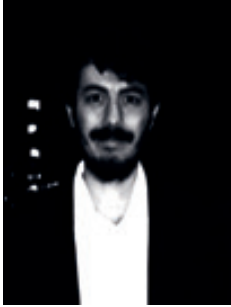
Danışman Firma

NURUS

Lüks konferans koltuğu tasarımı

Kullanıcıya kişisel alan sağlayan Bold, geniş kolları ile daha fazla kullanım alanı sağlarken aynı zamanda kollarının altındaki bölme sayesinde kişisel eşyalarını koyabilme imkanı sağlar. Bölmenin ön kısmındaki USB girişleri ve kulaklık girişleri sayesinde telefonunuzu şarj edebilir, konferansı kulaklıktan dinleyebilirsiniz. Metal ağırlıklı bu ürün kolay temizlenebilir ve mukavemeti yüksektir. Sırt kısmı esneyerek kullanıcının rahat etmesini sağlar. Poliüretandan oluşan sırt ve başlık olabildiğince ince tutularak sırt kısmındaki metalin esnekliğine uyum sağlaması amaçlanırken oturum kısmında uzun süreli kullanım baz alınarak daha kalın ve yumuşak dökülmüş poliüretan kullanılmıştır.





Okan EKMEKÇİOĞLU

okanmekcioglu26@gmail.com

0 507 219 28 44

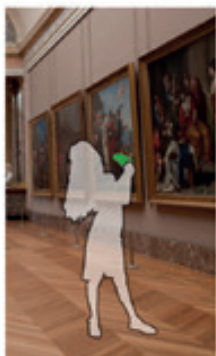
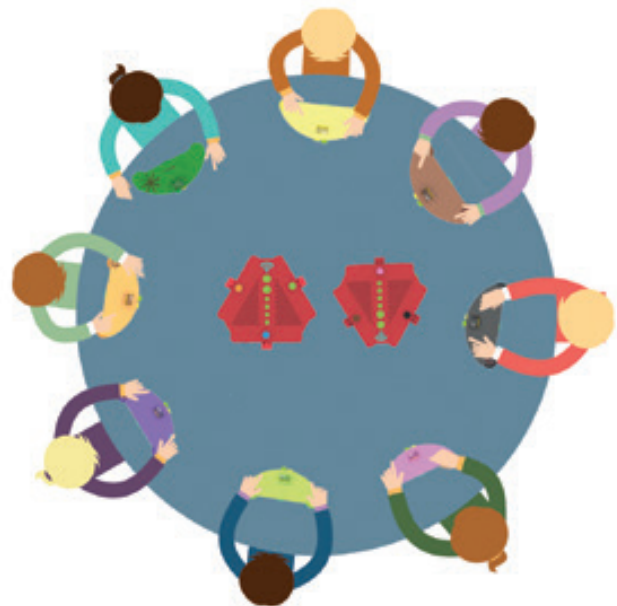
'Share'

Danışman Firma

BURDANBAK TECHNOLOGIES

Eğitim çağındaki çocukların öğrenimlerini kolaylaştıracak, sosyal becerilerini geliştirecek ve eğlenceli kılacak eğitim cihazı tasarımı

Share, özel olarak tasarlanmış bir eğitim setidir. Okul, dersane vb. eğitim kurumlarında öğrencilerin basit kullanımına uygun olarak tasarlanmıştır. Share, eğitimde öğrenciler arası paylaşımı hedef alarak teorik bilgilerin yanında görsel ve işitsel algı ile de desteklemeyi hedeflemektedir. Share öğrenmeyi eğlenceli kılmak ve eğitim alanında kullanılan tablet, telefon vb. (amacı eğitim olmayan) cihazların yerine tasarlanmış amacı sadece eğitim olan bir cihazdır. Share, çekilen fotoğraflar ve ses kayıtlarını sınıf ortamında paylaşmanızı sağlarken ayrıca sınıf içi etkileşimi kullanıcılar arası sosyalliği üst seviyede tutar.





Serdar UYSAL

sserdar.uysal@gmail.com

0539 282 79 36

'Chat Berjer'

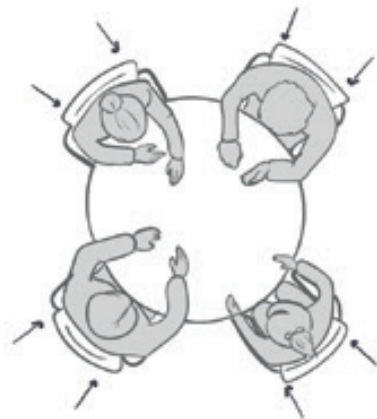
Danışman Firma

LETA SANDALYE

Kullanıcılara sohbet odaklı oturma pozisyonları sunan oturma birimi

Chat berjer , sohbet ortamlarında kullanıcıların daha rahat oturuş biçimleri sergileyebilmesi amacıyla tasarlanmış bir oturma birimidir. Ürünün kısa ve geniş yapısı, ön ayakların kolçaklardan bağımsız olması ve geniş oturma yüzeyi hem sandalye hem berjer gibi kullanımına olanak sağlamaktadır. Kolçaklara aynı zamanda arkalık görevi verilmiş ve oturma yüzeyi silindirik biçiminde tasarlanmıştır. Bu sayede kullanıcılar, birimi hareket ettirmeden ve yönünü değiştirmeden de istedikleri yöne doğru oturabilirler.

Chat Berjer





Şeyda ÇALIŞIR

seydaentas@gmail.com
0 507 125 44 53

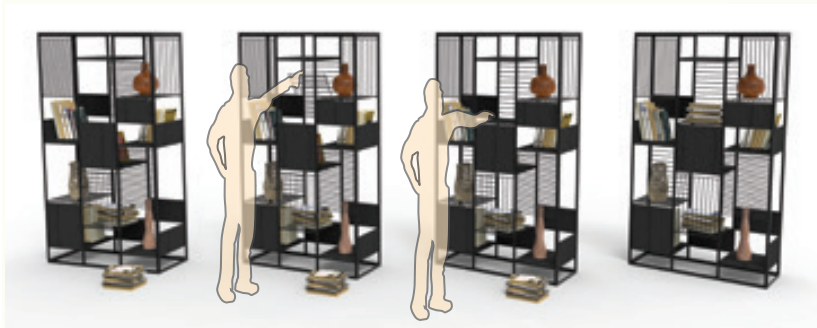
‘Blok’

Danışman Firma

ARCHİDECORS

Alanları bölücü görevde, çift yönlü kullanım sağlayan ve isteğe göre rafların azaltılıp çoğaltılabildiği kitaplık tasarımı

BLOK, doluluk boşluğun uyumu ile birlikte, çift yönlü kullanımı, isteğe bağlı rafın azaltılıp çoğaltılması ve alan bölücü görevdedir. Ahşap ve metalin uyumuyla tasarıma hareket ve işlev katılmıştır. Çift yönlü kullanımda parçalarla iki taraflı açıklıklar verilirken, rafların artırılıp azaltılması ise içteki metal ızgara hareketiyle sağlanır. Metal ızgara ikiye bölünerek yarısı raf konumuna geçer. Rafın istenilmemesi durumunda ise ızgaranın parçası kolayca yukarı kaldırılır ve mıknatıslar sayesinde sabitlenir. Öndeki dik ahşaplar ise metal ızgaraların açıldığında durdurucu görevini üstlenmektedir. Tasarımda monotonluğu yıkmak için ahşap parçalar dağınık şekilde ve boyutlarında ufak oynamalar yapılmış, metal ızgaralar ise yatay ve dikey konumlandırılarak hareket katılmak istenmiştir.





Şeyma EKİCi

seyma.ekc@gmail.com

0 537 489 56 49

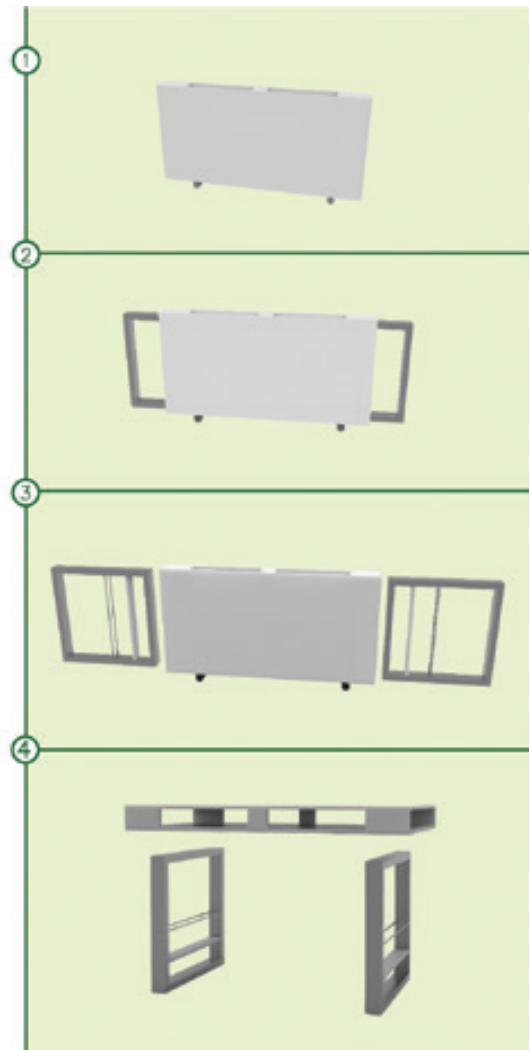
'Karetta'

Danışman Firma

MOD TASARIM

Stajyer ve dönemlik eleman çalıştıran firmalar için gerektiğinde kolay kurulabilen, gerekmediği zamanlarda depolanabilen ofis masası tasarımı

Karetta, bir kutu şeklinde olup ayaklarını içinde bulunduran, gerektiğinde kolay kurulabilen ve gerekmediği zamanlarda toplanıp fazla yer kaplamadan depolanabilen bir ofis masası tasarımıdır. Masa, içerisinden çıkan ayaklar üst tablaya kelebek somunlarla monte edilmektedir. Masa yan kapakları bir birine mıknatıs ile tutturulmaktadır. Bu sayede kapaklar taşıma sırasında ayakların düşmesini önlemektedir. Masa yanına monte edilebilen tekerlekler sayesinde ise masanın taşınmasının kolaylaştırılması hedeflenmektedir. Karetta, toplandığında az yer kapladığından firmalar istedikleri sayıda alıp rahatlıkla depolarında bulundurabilirler. Gerektiği zaman çıkartıp kolay bir şekilde kurabilirler.





Tuğçe HAYRAN

tugcehayran@gmail.com
0 539 860 57 76

'Hug Recliner'

Danışman Firma

LAZZONİ

Evde kullanıcının küçük dinamik hareketlerle yapılan aktivitelere göre kendini şekillendirebileceği dinlenme odaklı oturma birimi

İnsan fizyolojisi gereği dinlenme anında birçok dinamik hareket gerçekleştirmektedir. Bununla beraber farklı pozisyonlara girmektedir. Ürünün çıkış noktası olarak insan anatomisinden, hareketlerinden ve hislerinden yararlanılmıştır. Dinamik hareketlerle ayak uzatma kısmının açılması veya sırt kısmının geriye yatması sağlanabilir. Birçok aktiviteyi bu üründe gerçekleştirebilirsiniz. Örneğin; televizyon izlerken, dizüstü bilgisayar kullanırken, karşılıklı etkileşim halinde, kitap okurken veya kısa uykularda bu ürünü kullanmak mümkündür. Başka bir nokta ise hareketsiz kaldığımızdaki üşüme hissidir. Buna bağlı olarak sırt kısmından başlayan iki taraflı şal mevcuttur. Sabitlenmiş olarak sırt arka kısımda bulunan şal normal oturma pozisyonunda veya dinlenme pozisyonunda da kullanmak mümkündür. Takılıp çıkartılabilir olduğundan istediğimiz farklı renklerde, kombinasyonlarda kullanılabilir ve aynı zamanda çıkarıp yıkanabilir. Kumaş renkleriyle ve dokularıyla her tarz oturma odaları için uygundur. Tek yapmanız gereken kombinasyonunuzu yapıp kendi tarzınızı yansıtmak.





Yağmur TİKEN

yagmurryn93@gmail.com

0 537 324 27 91

'Zoom'

Danışman Firma

İNDİVANI

Genç odaları için fonksiyonel dinlenme ve uzanma koltuğu tasarımı

Zoom, genç odaları için tasarlanmış, çeşitli aktiviteler esnasında da kullanılabilir fonksiyonel bir uzanma koltuğudur. İki farklı pozisyon halinde kullanılmakta olup, dinlenme koltuğunu fonksiyonel bir ünite halinde sunar. Kullanıcının isteğine göre şekillendirme özgürlüğü veren birbirine bağlı modüler birimlerden oluşmaktadır. Kenar kısımlarından manuel şekilde birbirinden uzaklaştırılır ve böylece ortaya kullanıcının eşya, içecek vs. koyabileceği tabla ortaya çıkmaktadır. Bu şekildeyken iki kişilik oturma birimi olarak da kullanmak mümkündür. Zoom üzerine uzanma pozisyonunda arkalıklar açılır-kapanır ve istenilen açıda durabilecek şekilde tasarlanmıştır. Uzanma halindeyken yan minderler kullanışlı bir alan sağlamaktadır. Üründe depolama alanları mevcuttur. Ürün ayakları, mekana göre kolayca hareket ettirebilme imkanı sunar.



ENDÜSTRİ ÜRÜNLERİ TASARIMI BÖLÜMÜ Mezuniyet Projesi Sergisi

KBÜ | Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü 1. Mezuniyet Projeleri Sergisi

EUT 402 Mezuniyet Projesi | 2016-17 Bahar Dönemi

Metin Editörleri

Gözde ŞAHBAZ, Kutalp KURT

Kapak Tasarımı

Hilal TANIR, Merve ATİK, İbrahim Can DOĞRU, Serdar UYSAL,
Yasin TÜREDİ

Sayfa Düzeni

Yasin TÜREDİ

© 2017 KBÜ Safranbolu Fethi Toker Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Endüstri
Ürünleri Tasarımı Bölümü
Tüm hakları saklıdır.

Danışman Firmalar

Antik Atölye, Arcidecors, Burdanbaktech,
Butik Ahşap, CA|T Tasarım ve Danışmanlık,
Classi Interiors, İndivani, İston, Kelebek
Mobilya, Kuzey Tasarım, Kütahya Porselen,
Lazzoni, Leta Sandalye, Marmara Cam,
Mod Tasarım, Nurus, Öztiryakiler,
RGB Aydınlatma, Şişecam Cam Ambalaj,
Turkuaz Seramik

TENDÜSTRİ ÜRÜNLERİ
TASARIMI BÖLÜMÜ
Mezuniyet
Projesi Sergisi

