

2.Yıl 2.Dönem					
Zorunlu Dersler		teorik	uygulama	kredi	akts
EUT 202	Endüstriyel Tasarım Stüdyosu II.	4	8	8	10
EUT 222	Tasarım Kültürü IV.	3	0	3	4
EUT 204	Görselleştirme Teknikleri IV.	2	2	3	4
EUT 252	İmal Usulleri	2	2	3	4
EUT 206	Model ve Prototip Geliştirme	2	2	3	4
Seçmeli ders (Bölüm Seçmeli+teknik seçmeli)					
	Seçmeli ders(BSD)	2	0	2	2
	Seçmeli ders(TSD)	2	0	2	2
TOPLAM		17	14	24	30
Bölüm Seçmeli Ders Listesi (BSD)					
EUT 262	Fotoğraf	0	4	2	2
EUT 264	Modelaj	0	4	2	2
EUT 266	Özgün Baskı	0	4	2	2
EUT 206	Serbest El Teknikleri	0	4	2	2
EUT 208	Artistik Anatomi	0	4	2	2
Teknik Seçmeli Ders Listesi (TSD)					
EUT 242	Sanayi Sosyolojisi	2	0	2	2
EUT 292	Kritik Analitik Düşünme Teknikleri	2	0	2	2

EUT 202 Endüstriyel Tasarım Stüdyosu II

Bu dersin içeriği şu şekilde tasarlanmıştır, Farklı bağlamlardan (örneğin; sağlık, eğitim, konut, iş ve iş yeri, ulaşım, iletişim ve iletişim, spor, oyun, dinlenme, eğlence) birine ilişkin olarak programlanan, farklı tasarım boyutlarının ele alındığı, farklı bağlamsal, işlevsel ve fiziki gereklilikleri içeren tasarım temrinleri çerçevesinde üretilebilir ve kullanılabilir yaratıcı tasarımlar üretilmesi; tasarım konusuna göre kuramsal ve pratik bilgi aktarılması; bireysel ve grup olarak tasarım araştırması yapılması.

EUT 204 Görselleştirme Teknikleri IV.

Bu dersin içeriği şu şekilde tasarlanmıştır; farklı bağlamlardan (örneğin; sağlık, eğitim, konut, iş ve iş yeri, ulaşım, iletişim ve iletişim, spor, oyun, dinlenme, eğlence) birine ilişkin olarak programlanan, farklı tasarım boyutlarının ele alındığı, farklı bağlamsal, işlevsel ve fiziki gereklilikleri içeren tasarım temrinleri çerçevesinde üretilebilir ve kullanılabilir yaratıcı tasarımlar üretilmesi; tasarım konusuna göre kuramsal ve pratik bilgi aktarılması; bireysel ve grup olarak tasarım araştırması yapılması.

EUT 212 Model ve Prototip Geliştirme.

Bu dersin içeriği şu şekilde tasarlanmıştır; El aletleri ve ışık araç ve gereçleri ile “rapid-prototyping” ve “lazer-cutting”; ışık pratiği ve güvenli çalışma; profesyonel düzeyde hızlı ürün modeli yapma.

EUT 252 İmal Usulleri

Bu dersin içeriği şu şekilde tasarlanmıştır, Metal Döküm İşlemleri: Kum döküm, kum maçaları, Maça çeşitleri, maça malzemeleri, maça payları, Kum kalıp çeşitleri, Özellikleri, Maça, Kum test yöntemleri, Kalıplama makinaları, Ergitme fırınları, Hassas döküm, Seramik kalıp, Mum kalıplama, Basınçlı döküm, Savurmalı döküm. Birleştirme İşlemleri: Ergitme kaynağı, Gaz kaynağı çeşitleri, Ark kaynağı ve ekipmanları, Elektrotlar, Kaplama ve özellikleri. Sürtünme kaynağı prensipleri, Nokta kaynağı, TIG kaynağı, Kaynak hataları, Lehimleme. Şekillendirme İşlemleri: Metallerin sıcak ve soğuk şekillendirilmeleri, Dövme işlemleri, Metallerin haddelenmesi, Hadde çeşitleri, Sac haddeleme, Profil haddeleme işlemleri, Haddelenmiş parçalarda hatalar, Çubuk ve tel çekme, Tüp çekme, Ekstrüzyon prensipleri ve çeşitleri, Soğuk ve sıcak ekstrüzyon. Sac Metal İşlemleri: Sac metal özellikleri, Kesme işlemi özellikleri, Bükme, Çekme işlemleri, Gerdirme şekillendirme işlemleri, Sac metal Şekillendirme, Hidro şekillendirme, Kauçuk parça ile şekillendirme, Metal sıvama, Patlatmalı şekillendirme. Plastik Parçaların İmalatı: Plastik çeşitleri, Şekillendirme ve biçimlendirme işlemlerinin özellikleri, Termo plastiklerin kalıplanmaları, Enjeksiyon kalıplamanın çalışma prensipleri ve uygulamaları, Kalıplama makinaları, Basınçlı kalıplama, Transfer kalıplama, Şişirme kalıplama, Dönmeli kalıplama, Film şişirme, Ekstrüzyon, Termo şekillendirme, Termo plastiklerin birleştirilmeleri.

EUT 208 Artistik Anatomi

Bu dersin içeriği şu şekilde tasarlanmıştır, Figür çizimin de estetik anatomi bilgi ve tekniklerini kullanmak. Amaca yönelik malzemeyi seçmek. Anatomik düzlemler ve mesafeleri tanımlamak. İskelet sistemini tanımlamak. Hareket ve form bilgisini açıklamak.

EUT 242 Sanayi Sosyolojisi

Sanayi olgusu sosyoloji bilimi için son derece önemli bir araştırma sahası olduğu gibi bizzat sosyolojinin doğuşunun izinin sürüleceği zemini teşkil etmektedir.

EUT 261 Fotoğrafçılık

Bu dersin içeriği, fotoğrafın ve fotoğraf makinesinin tarihsel gelişimi, fotoğraf okuması, fotoğrafta film, ışık ve kompozisyonudur.

EUT 263 Modelaj I

Bu ders kapsamında; üç boyutlu algılama ve biçimleme, organik, geometrik etütleri çeşitli malzeme ile araştırma ve farklı malzemeler üzerinde uygulama yapma konuları öğretilir.

EUT 291 Kritik Analitik Düşünme Teknikleri

Bu dersin içeriği şu şekilde tasarlanmıştır, kavramlar ve tanımları, Düşünme organı olarak beyin, Düşünmenin gruplandırılması, İstemsiz düşünme ve özellikleri, İstemli düşünmek, İstemli düşünmenin özellikleri, İstemli düşünmenin yöntemleri, Kritik ve analitik düşünme, Kritik-analitik düşünmenin temel özellikleri ve kriterleri, Kritik-analitik düşünmenin aşamaları, Kritik-analitik düşünmeyi etkileyen faktörler, Kritik-analitik düşünmenin kapsamı, Kritik-analitik düşünme nasıl yapılmalıdır?