



ÖZGEÇMİŞ

1. **Adı Soyadı** : Şükriye Tuğçe RENDA
2. **Doğum Tarihi** : 23.06.1980
3. **Unvanı** : Araştırma Görevlisi
4. **Öğrenim Durumu** : Yüksek Lisans

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	Keman Ana Sanat Dalı	Bilkent Üniversitesi	2003
Y. Lisans	Keman Ana Sanat Dalı	Başkent Üniversitesi	2007
Doktora			

5. **Akademik Unvanlar:** -
6. **Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri:** Performans Tezsiz Yüksek Lisans Keman Ana Sanat Dalı
7. **Yayınlar:** -
8. **Araştırma Projeleri:** -
9. **İdari Görevler:** -
10. **Bilimsel ve Mesleki Kuruluşlara Üyelikler:** -
11. **Ödüller:**
*Başkent Üniversitesi 2003-2004 Geleneksel Şiir ve Öykü Yarışması'nda şiir dalında birincilik ödülü
*Bilkent Üniversitesi 1992-2003 eğitim bursu.
12. **Son iki yılda verilen lisans ve lisansüstü düzeydeki dersler:** -
13. **Diğer Mesleki çalışmalar:**
*2004-2006 Çukurova Devlet Senfoni Orkestrası'nda;
Sözleşmeli Keman Sanatçısı

*2005-2006 Çukurova Üniversitesi'nde;
Latin Dansları eğitmenliği
*2002-2007 Özel kurslarda;
Latin Dansları ve spor eğitmenliği
*2003 Cemal Reşit Rey Senfoni Orkestrası'nda;
Sözleşmeli, Misafir Keman Sanatçısı
*2000 Şef Mahir Çakar yönetimindeki;
Bilkent Gençlik Senfoni Orkestrası ile İspanya Turnesi ve 1998-2003 süresince çeşitli konser ve turneler
*1988-1992 Şef Saadettin Ünal yönetimindeki;
Ankara Opera ve Balesi, Çocuk Korosu'nda korist olarak ve Tosca, İncigül, La Bohemma, Alayın Kızı Operaları'nda korist olarak görev
*1991 Kültür ve Turizm Bakanlığı;
Çocuk Korosu ile A.B.D turnesi
*1995-2006 Solo keman resitaleri,
*1995-2006 Çukurova Devlet Senfoni Orkestrası;
Cemal Reşit Rey Senfoni Orkestrası ve Bilkent Gençlik Senfoni Orkestrası ile çeşitli turneler
*Lucas David, Serquei Kravçenko, V. Milanova, R. Bonucci, M. Gotsdiner, I. Galati, M. Kopelman, C. Aşkın ile workshoplar
*2003-2009; Musa Göçmen ile resitaler ve stüdyo çalışmaları, vocal-keman-jingle kayıtları
*2008; Solo albüm çalışmaları devam etmektedir.